

قصص ضاحكة في

أبريل!

جلس الأدباء والفنانون على كرسي الاعتراف .. دوى كل منهم ذكرياته مع مقال أبريل نحن هنا ننشر لك اعترافاتهم لأول مرة .. ولكننا نرجو أن تحظر التقليد ، فأصحاب المقالب من الأدباء والفنانين هم وحدهم الذين يملكون إعطاء هذا الحق .. !

محمود السعدني

في يوم من أيام أبريل .. دق جرس التليفون في محل من محلات بيع « السكباب » المشهورة .. كان المتحدث ينتحل صوت المرحوم « كامل الشناوي » : « من فضلك أنا عاوز صينية مساء عليها عشرة أطوال كباب وسلطة وعيش .. العنوان كذا .. » وتكررت نفس المكالمات في عدد آخر من محلات بيع الكباب حتى وصلت إلى عشرة محلات .. وفي الموعد المحدد فوجيء « كامل الشناوي » بأول « صينية » عليها عشرة أطوال كباب ، فاضطر أن يدفع ثمنها .. ولكنه تشاجر عندما وصلته الصينية الثانية ، وانتهى به الأمر مع عاشر صينية في قسم البوليس .. وسوى الأمر بين الطرفين ودفع « كامل

الشناوي » مبلغ ٥ جنيهات هو نصف ثمن الكباب كله .. واتهمني « كامل الشناوي » — وأنا بريء والله العظيم — بأنني أنا الذي دبرت له هذا المقلب ..

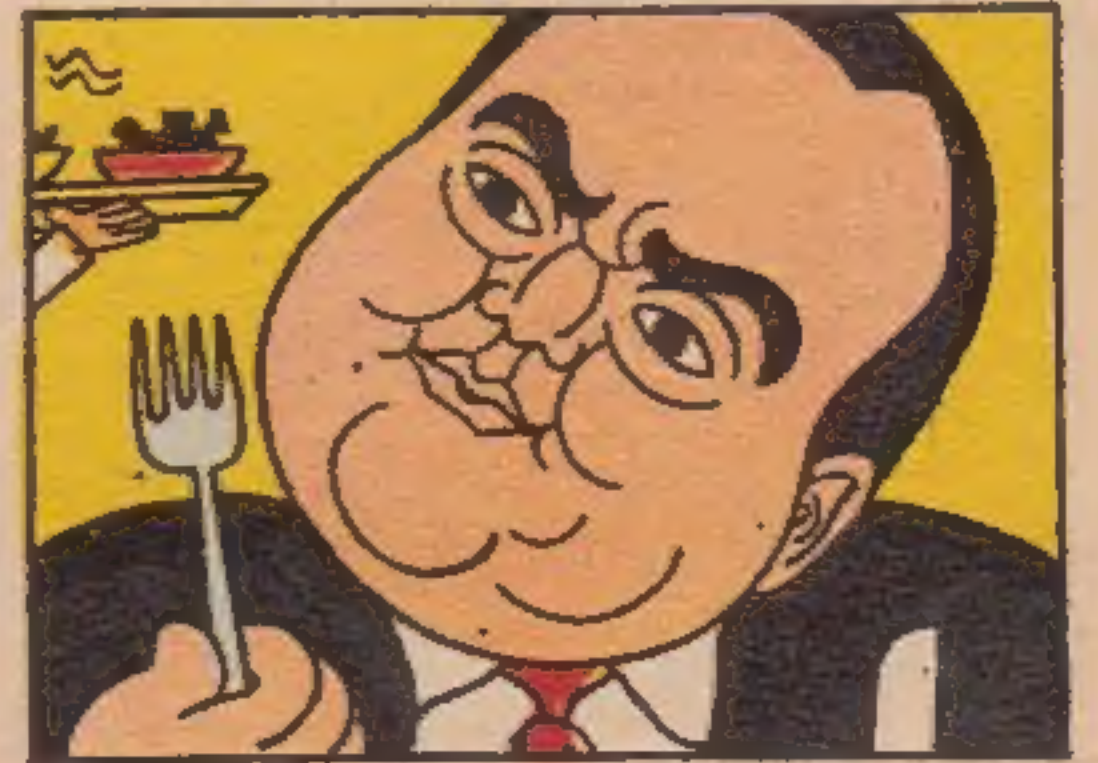
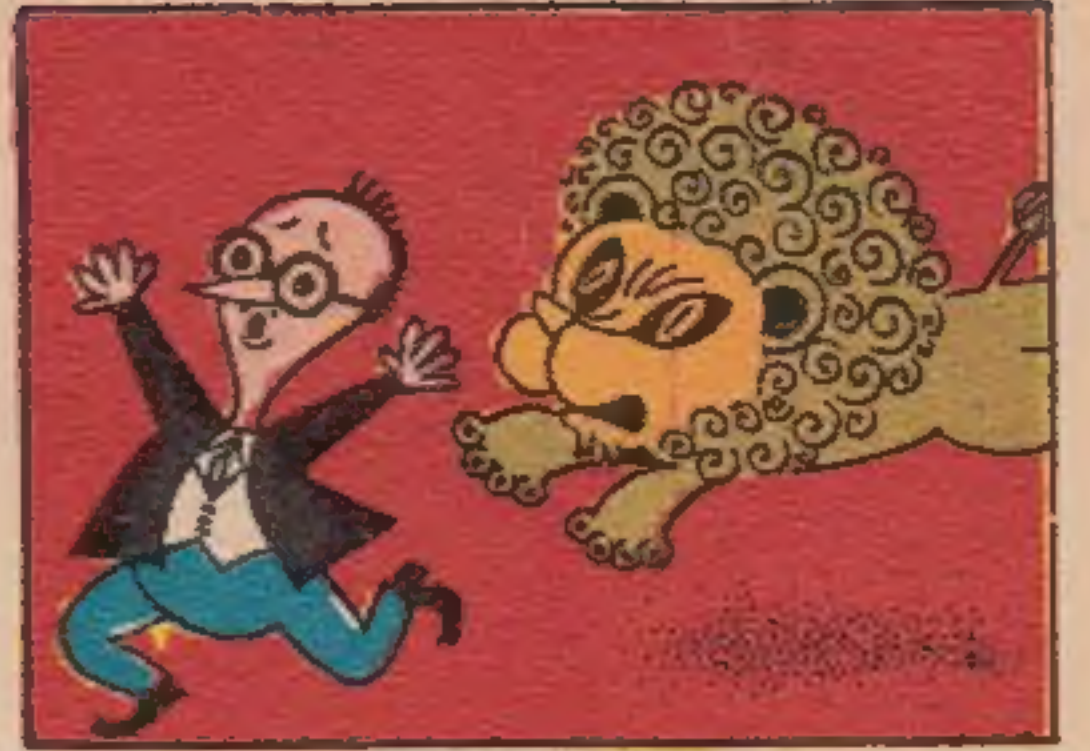
أنيس منصور

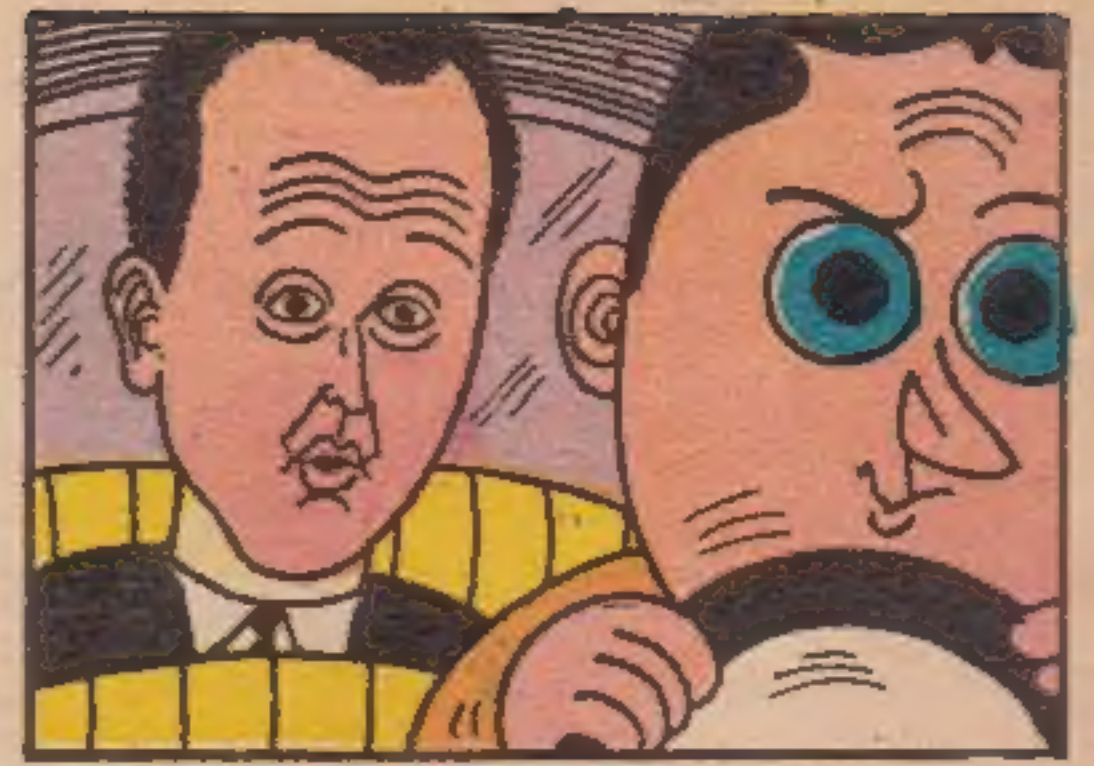
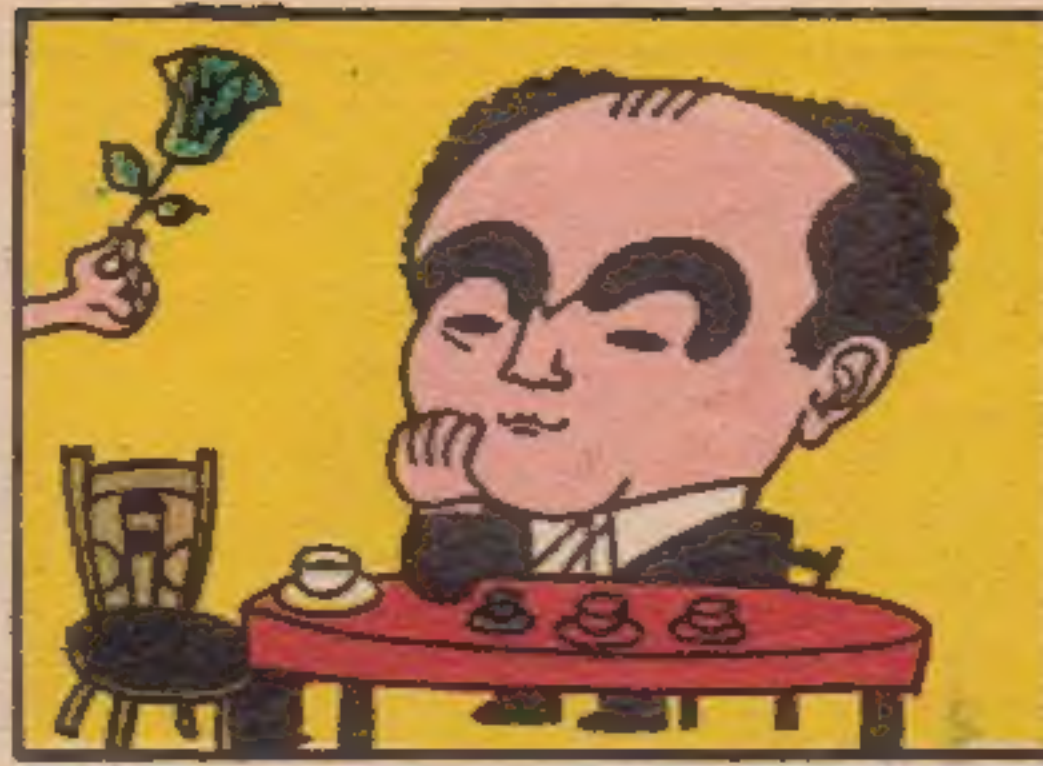
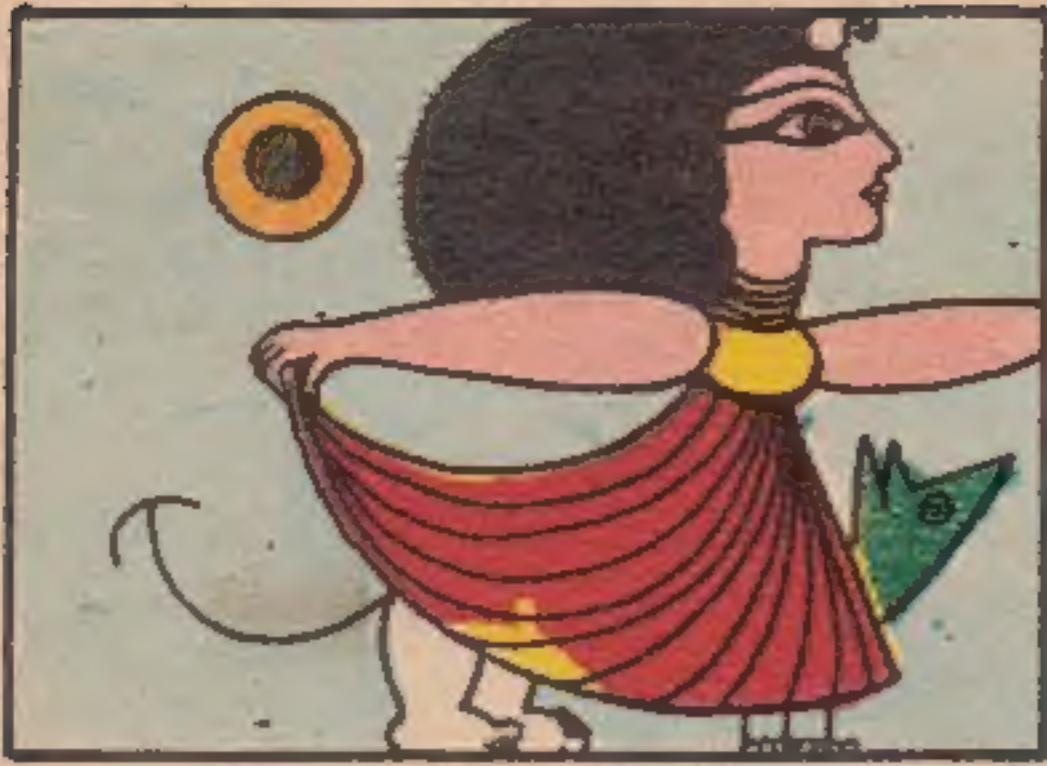
تقدمت لامتحان المذيعين في أبريل عام ١٩٤٨ .. وقبل الامتحان قال لي صديقي المرحوم « أنور المشري » الاذاعي المشهور ناصحا : يجب أن تعلم أن ميكروفون الاذاعة حساس جدا .. احذر أن ترفع صوتك فيه .. وإذا حدث ورفعت صوتك فسوف يحدث ذلك دوبا في الاستوديو المجاور جلست في الاستوديو أمام الميكروفون ، وجلست لجنة الامتحان أمامي .. يفصل

بيننا حائل من الزجاج .. أخذت اهمس في ميكروفون الاذاعة بصوت لا يكاد يسمع عملا بنصيحة صديقي « أنور المشري » .. وأخذت لجنة الامتحان تشير لي أن أرفع صوتي ولكن دون جلوي .. ورسبت طبعاً بسبب دعاية « أنور المشري » الذي قال لي بعدها : « يا أخى انت صدقت .. دي كذبة أبريل » !

أمين الهندي

● بعد تخرجي ذهبت إلى السودان ضمن البعثة التعليمية في أبريل عام ١٩٥٣ .. وكان قد سبقني إلى هناك عدد من الأصدقاء من بينهم الكوميدي المعروف « أبو لمة » .. وفور وصولي ، قدموا لي أحد الموظفين على أنه مندوب المنطقة التعليمية .. وأعطاني هذا الموظف استمارة لكي أملأها ثم خرج .. ولم تمض دقائق قليلة حتى دخل الحجرة أحد القراشين لكي يقدم لي الشاي ثم خرج هو الآخر ، وبعد قليل دخل الموظف وأخذ يتحدث معي في أمور اقامتي بالسودان ثم خرج ليعود بعده القراش مرة أخرى وأخذ ينظف الحجرة .. وهكذا يدخل الموظف ثم يخرج ويدخل القراش عدة





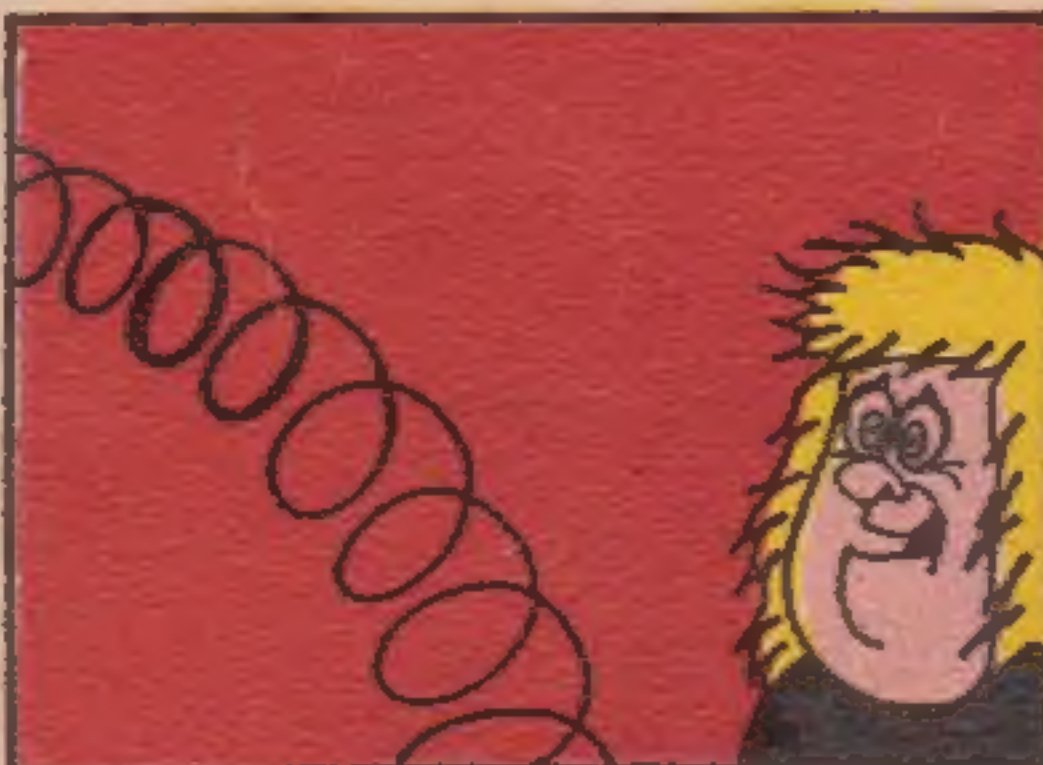
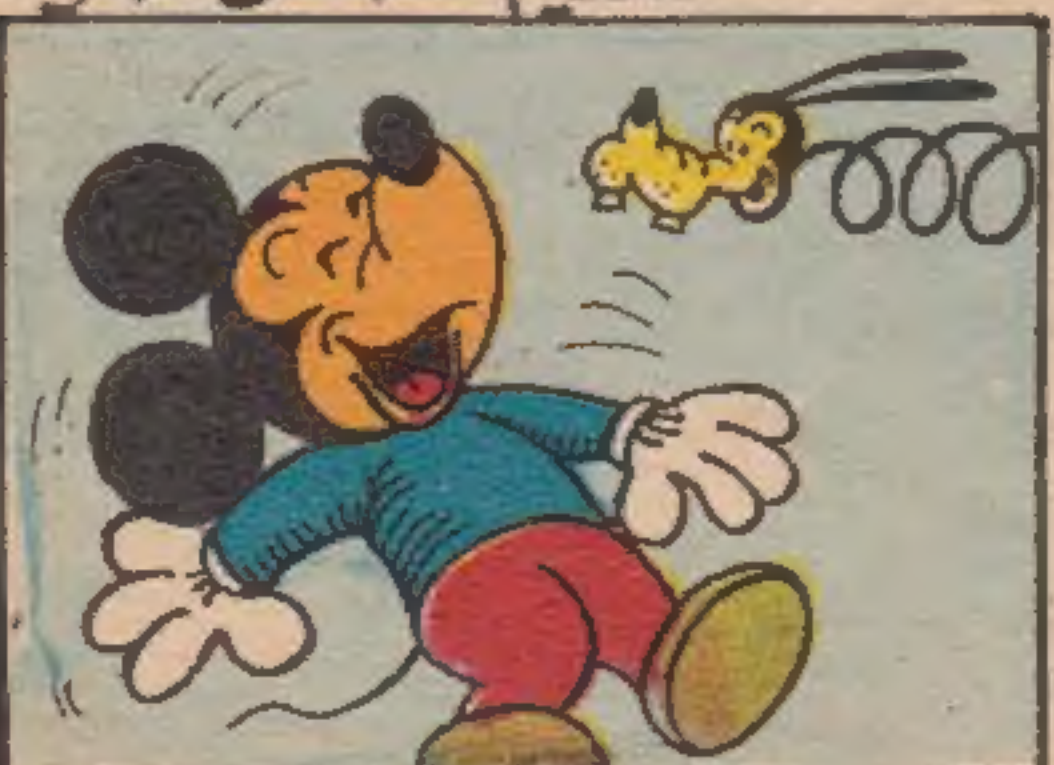
هاوس « انتظر هناك ساعتين بدون جدوى... وأخيراً عرف أنه وقع ضحية «مقلب» دبره له « أحمد رجب » . ولوان المسألة انتهت بهذه الصورة لمان الامر... . ولكن الذي حدث في صباح اليوم التالي أن رئيس جمعية الفنون السورية قد اتصل به عن طريق استعلامات « أخبار اليوم » ، وكان شخصية حقيقية في هذه المرة ، ولكن « كمال الملاح » وجه إليه سيلاً من الشتائم على اعتباره أنه آثام . وعندما عرف الحقيقة خاصمني شهراً!

فضيلة توفيق

بلغني أحد الأشخاص تليفونيا أن المياه سوف تنقطع لمدة ٣ أيام... . أخذنا تملاً « البانيو » « والطشوت » وكل ما تناولته أيدينا . تبين بعد ذلك أن الحكاية «مقلب» من مقال إبريل .



تقديم مصطفى محمود



مرات... فوجئت بأصدقائي ينفجرون بالضحك... وعرفت الحقيقة أن الفراش والموظف لم يكونا سوى شخص واحد... لقد كان في كل مرة يخرج من الحجرة لكي يغير ملابسه... أعجبت بالفراش وأعطيته ريالاً فضة وعرفت أن المقلب من ترتيب « أبو لعة » بمناسبة شهر إبريل .

سبهجت

والفنان « بهجت » كان هو الآخر ضمن أعضاء البعثة التعليمية بالسودان وهو يعترف قائلاً :
● وصل أحد المدرسين لأول مرة إلى الخرطوم... وفي أول ليلة له ، سمع صوت زئير مستمر طوال الليل... استفسر عن الأمر... أفهمناه جميعاً أن الأسود والحيوانات المتوحشة هنا تسير في الشوارع... فخاف وارتعد وقرر على الفور أن يسافر في صباح اليوم التالي وفعلنا أخذ يحزم حقائبه في الصباح... ضحكنا جميعاً... وعرف المدرس الجديد أن الحكاية ما هي إلا كذبة إبريل... فقد كانت حديقة الحيوانات بالخرطوم تقع ملاصقة لمساكن المدرسين هناك .



الرياضة



يقدمها: مدوح أبوزيد

أسرار رياضية تنشر لأول مرة !

موهبة رائعة في عالم كرة القدم ..

استطاع نادي الترسانة ان يضم الى صفوفه نجم السينما «احمد مظهر» الذي ظهر انه يلعب كرة قدم بصورة رائعة .. «احمد مظهر» سيلعب مع فريق تحت ١٨ سنة .. ويرى في الصورة وقد بدأ تدريباته مع زملائه الاشبال .



استقر الراي اخيرا على منح اللاعب الفنان « نور الدمرداش » لقب: احسن لاعب كرة قدم لعام ٦٦ حيث لم يظهر من لاعبي الدوري من يستحق هذا اللقب . والمعروف ان «نورالدمرداش» يلعب في مركز « الوت سايد » في فريق « النجوم » .

اللاعب الدولي السابق « تاتا » صاحب محلات تاتا العالمية .. والذي يعد الان من اصحاب الملايين . بدأ حياته العملية عقب انتهائه من الملاعب في اصلاح الاحذية .. و .. حبه .. حبه .. استطاع ان يمتلك اكثر من ٣٠٠ فرع احذية في مختلف أنحاء العالم . والصورة توضح المستر « تاتا » أثناء تدريباته القاسية في مستهل حياته .. منتهى اللياقة .



سبق صحفي كبير

ملاككم فذ ينتصر على «كلاي»

استطاعت مجلة ميكي أن تكتشف سر هذا الملاك الفذ .. الذي سجلت له عدستا استعملاداته الجبارة لملاقاة الملاك الهائل « محمد علي كلاي » ويؤكد الملاك « سفروته » انه سوف يفوز على « كلاي » بالضربة القاضية، وسجل « سفروته » في عالم الملاكمة كبير .. لعب ١١٢ مباراة ، خسر منها ١٠٠ مباراة ، وقفز من على الحلقة هاربا في ٩ مباريات ولم يحضر أربع مباريات خوفا على خصمه من قبضة يده !! أليس « سفروته » ملاكنا عظيما ؟ ..



قرر اتحاد الدراجات تكوين فريق اهل أناس للدراجات . وازاء هذا قرر استخدام مدربة عالمية لتدريب الفريق .. والصورة تبين المدربة العالمية لحظة وصولها الى الجمهورية العربية المتحدة قادمة من « بلاد برة » على دراجة .

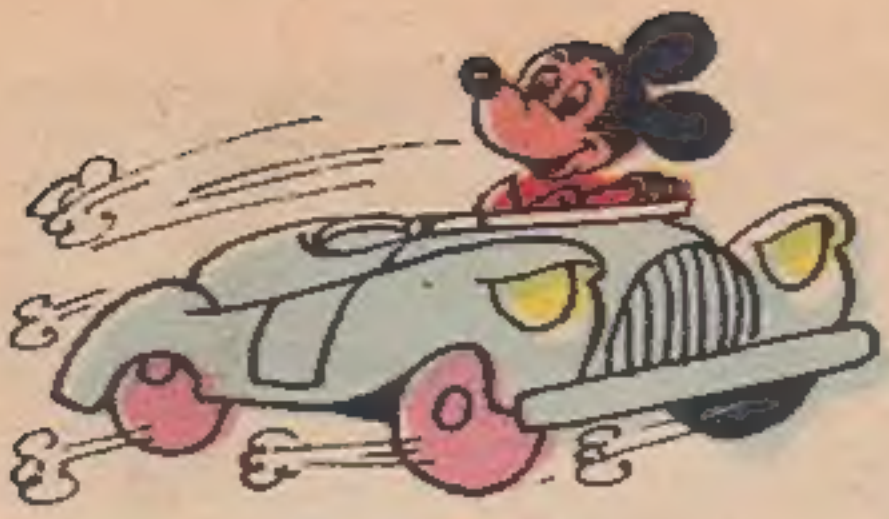


« سلوى أبو النجا » .. لاعبة كرة السلة الدولية .. ستجرب لها اليوم محاولة لانتزاع الكرة التي التصقت بيدها بسبب كثرة التدريب .. والصورة « لسلوى » في المباراة التي التصقت فيها الكرة براحة يدها . ادعوا لها معنا .

قدم النادي الاولمبي « بلاغا » الى قسم « النشئة » يتهم فيه نادي الانترناسيونالي بلطش « فاناته » المخططة .. وقد قدم الاولمبي هذه الصورة التي تبين فسريق « الانترناسيونالي » وهو مرتدى الفانات الملطوثة .. وهو دليل لا يقبل الشك ..

الشبح الأسود القراصان الرقيب!





استطاع « الشيخ الأسود » الهرب من السجن بطريقة مبهولة ، ولم يجد « ميكي » في السجن أسرا وراء « الشيخ » إلا مجموعة من الخرائط



أحسن طريقة يهرب بها الإنسان من غير ما يترك أثر الهروب ! على الماء !



أيوه .. لكن كتاب عن السفن ، وخرائط بحرية معناها إيه ؟



دفعي السجن .. "ميكي" .. إحنا قلبنا السجن مائة مرة واحنا بندور على الطريقة التي هرب بها !



فكرة يا بطوط .. لما أشوف ماسورة الهواء دي بتوصل على فين ؟



"ميكي" .. الزنزانة دي حرجدا ! إيه ؟



"الشيخ الأسود" استعمل الصابون علىشان يترحل في الماسورة !

لكن ح توصله فين ؟

مش عارف .. لكن اعرف حالا !

وأنا وراك !





زورو !

حدثت هذه المفامرة في اول ابريل
الماضي ، فقد تعود شقيقى الكبير ان
يدعو اصدقاءه على حفلة صغيرة في
المساء ، وكان يشترط على اصدقائه
الحضور بملابس تنكرية ..

وفي اول ابريل الماضى .. جلست
على سلم المنزل الذى يصل الدور
الثانى بصالة البيت الكبيرة التى اقام
فيها اخى الحفلة .. واخذت اضحك
وانا اشاهد منظر المدعويين بملابسهم
التنكرية .. واتساءل الحفلة
دخل صديقان مجهولان يضعان على
وجهيهما اقنعة ، وفي ايديهما اسلحة
صغيرة ، وكانا يمثلان دور اللصوص
.. وطلبا من الحاضرين جميعا تسليم
مخافتهم لهما .. وبين الضحكات خلع
المدعويون ساعاتهم ، واخرجوا
مخافتهم وسلموها للصين ..

في هذه اللحظة فكرت : لماذا لا اشترك
في الحفلة ، واتنكر في ملابس (زورو)
.. واسرعت اضع على كتفى - بالطوب
ماما - وامسك في يدي عصا يد المفضلة
.. وفكرت من على السلم
وانا اصيح : « قفسا مكالهما »
والثفت احد اللصين ومن دهشته
سقط القناع من فوق وجهه .. ونظر
اليه اخى .. واكتشف الحقيقة ..
لم يكن اللصان صديقين متكرين ..
ولكنهما فعلا لصان ..

وصاح اخر : « اقبضوا عليهما »
وهجم عليهما الاصدقاء .. واستسلم
اللصان ..

وفي هذه الليلة .. انتخبت بطلا
للحفل .. ومن يومها ايضا قرر اخى
الا يقيم حفلات تنكرية بعد ذلك ابدا !



الصديق « حسام الدين رشيد
الشافى » وقد فاز الصديق بلقب
بطل الاسبوع وبعضوية نادى
المغامرات .. وبجائزة النادى .. وهى
« مجلة ميكي » !



مشعر

أبريل الكذاب



فتحت المنديل

لقيت ابريل /
فأفح لي ذراع وبينادي
وبيشاور على الساعة ..
ويقول لي :
الساعة حياشر الف تلف وشايه مداين نار
وحريقه كبيره ح تاكل طوب النار
وبحار ..
ح تشيل الموج على ايها لفوق اميال
والريح ..
راح يكي ويعمل نفسه شوال
والقمر الاخضر
ح يطر .. ح يطر ..
زي الطلويط

فتحت المنديل

لقيت ابريل
أخبره كذاب
وتطلى يهر العام
ويدق الباب
يحدثنا بكذبه تعيش ايام

مجلى نجيب

س د ج

س - هل الكذب في اول ابريل
يعتبر كذب حقيقى ؟
ج - الكذب في جميع الاحوال
حرام .. ولكن جرت العادة على ان
الكذب الابيض اى الذى لا يسبب
ضررا .. والمقصود به الضحك
والفرشة على ان تظهر الحقيقة
بسرعة .. كذب مسموح به في اول
ابريل فقط !

الاسم : هادية محمد
العنوان : ميدان الساعة ...
واحدة !
المطلوب استبداله : مجموعة
طوايع بريد ..
ترغب في مبادلتها بفيللا دورين ..
تسع حجرات .. بكل الكماليات ..
تلاجة .. سخان .. تليفون .. حمام
سباحة ..



مبادلات اول ابريل

الاسم : فادة فؤاد
العنوان : ٢ شارع واسع جدا
جدا
المطلوب استبداله : سلسلة
مفاتيح ..
ترغب في استبدالها بـ ١٢
بدلة أنيقة .. ١٢ فستانا « شيك
جدا » ..

...

الاسم : سمير اسكندر
العنوان : شارع ابو لعة الاصلى
المطلوب استبداله : قصة « احلام
سندريلا »
يرغب في مبادلتها بسلسلة نهر
١٢٠٠ بالتليفون وتلاجة

سمير

خريطة العالم العربي

انتظر عدد ٢ ابريل ١٩٦٧
مجلة سمير + الهدية = ٣٠ مليا

ميكى وندى في ناقلة الحائرات

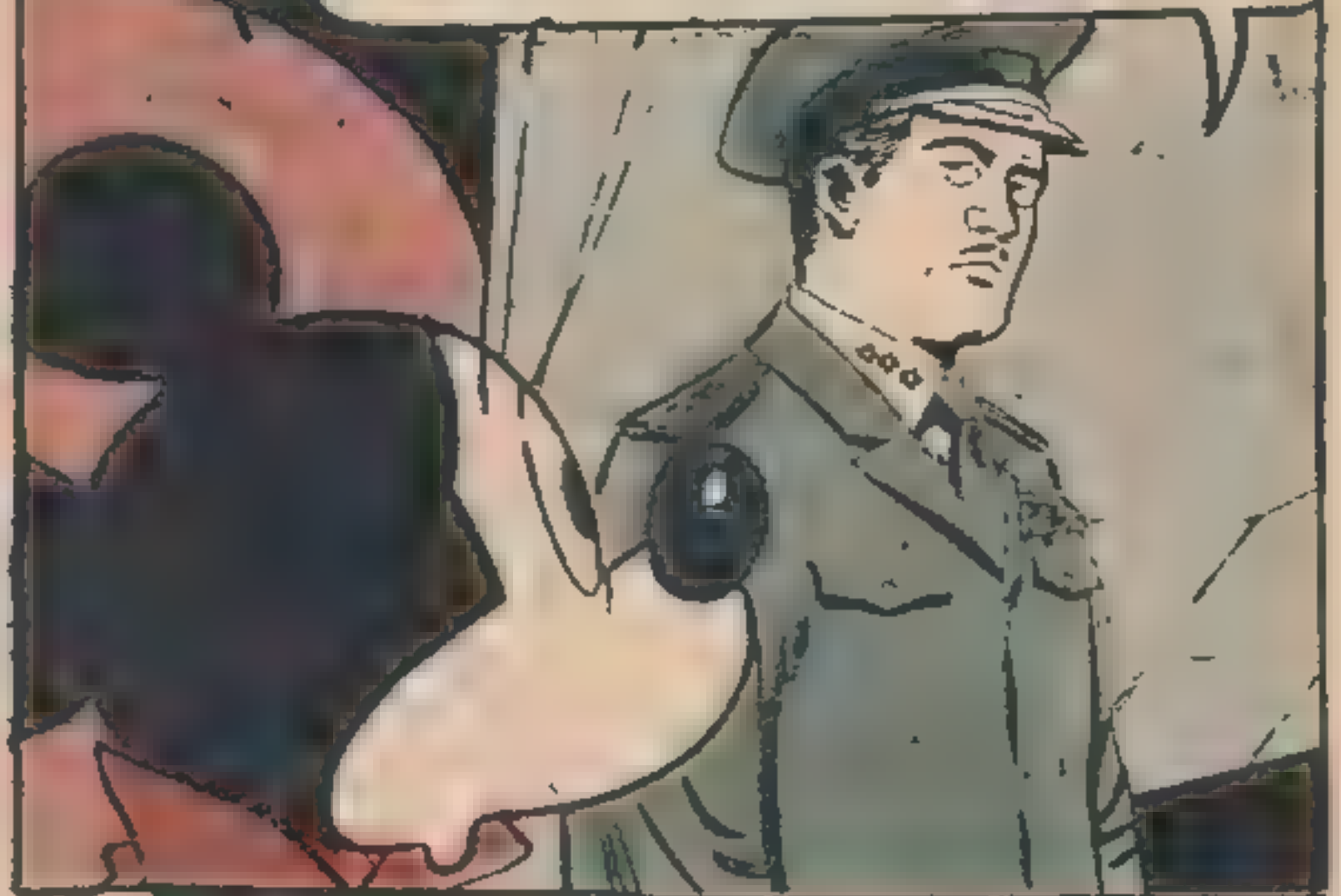




طارد « ميكي بوند » اللص الخطير الذي سرق ناقلة الطائرات .. واحد العلماء ، واستطاع بفضله ان يصنع منطقتهم عدم جاذبية حول ناقلة الطائرات .. وطار بها فوق البحر ، وطلب مليون جنيه والا ينسف البلد كلها بقوته .. وكان مطمئنا الى انه لن تستطيع اية قوة ان تصل اليهم خلال منطقة عدم الجاذبية التي تقيهم بالركب ...

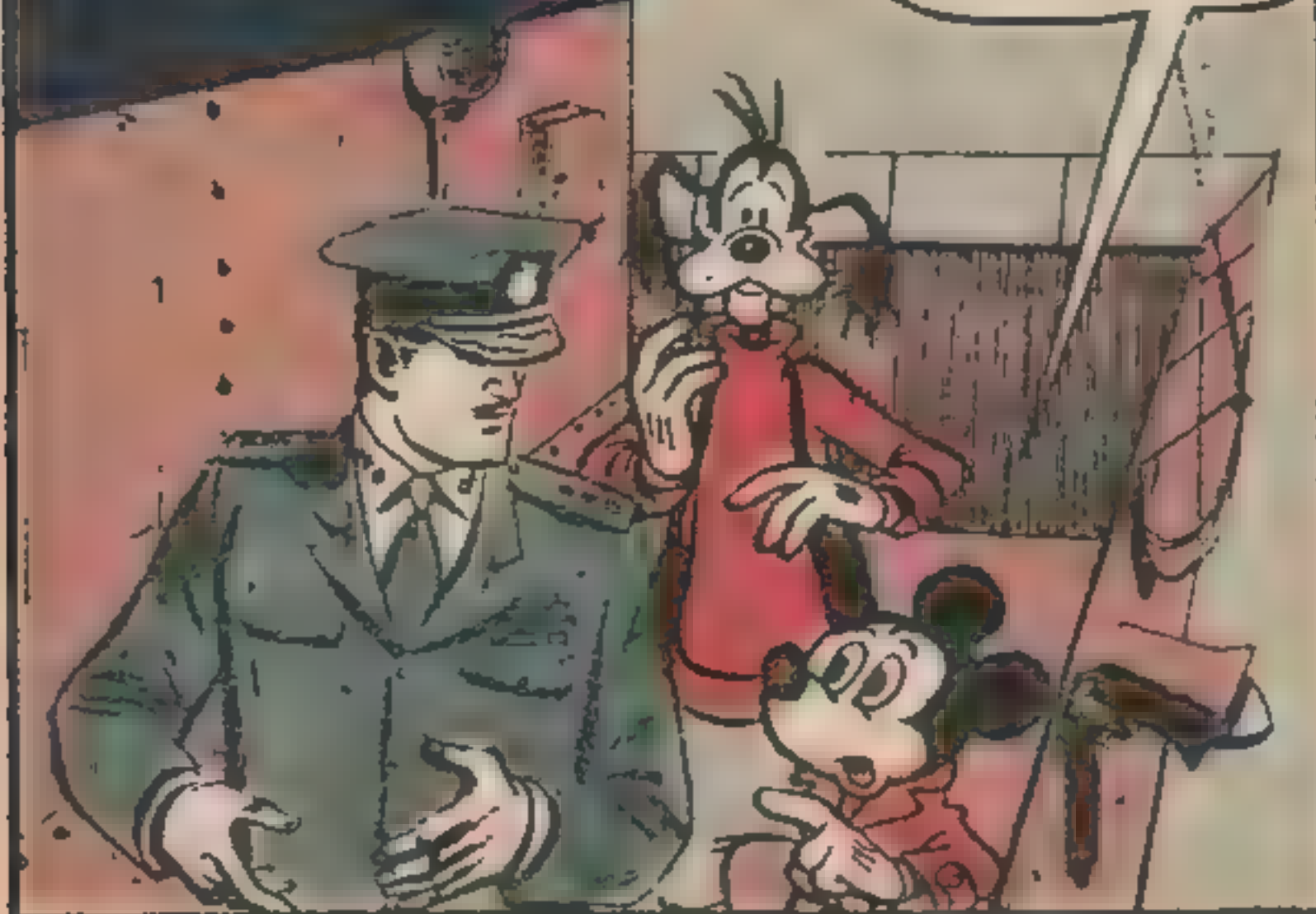


فرصتنا الوحيدة إننا نقطع تيار القوة إلى
لكن إزاي ح نوصل لها من كل في الباخرة !
منطقة عدم الجاذبية إلى حواليتها !



قوتها غير محقولة !

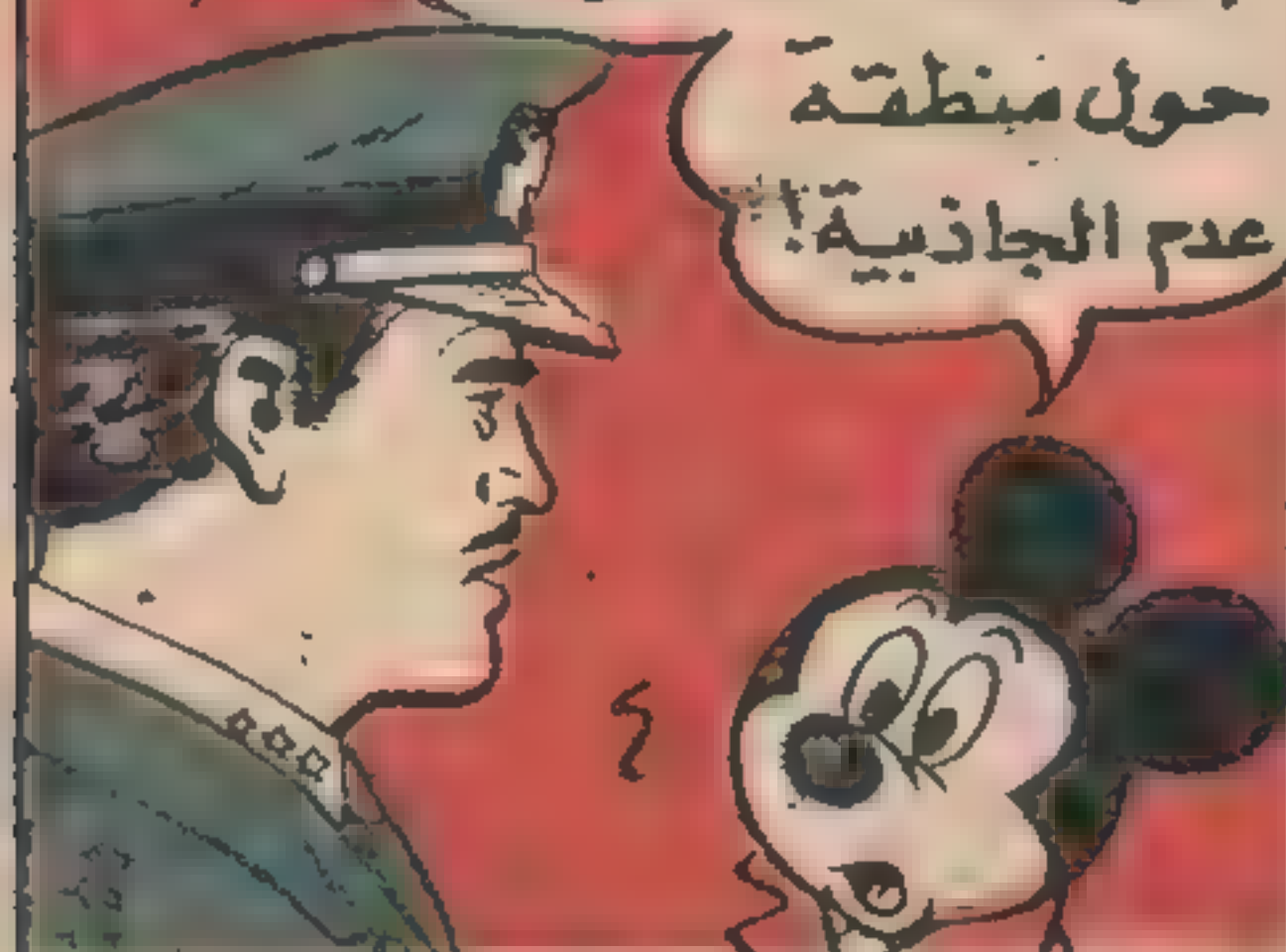
إسمعوا .. قوتها بتصنع حواليتها منطقة مغناطيسية
ودي فرصتنا !



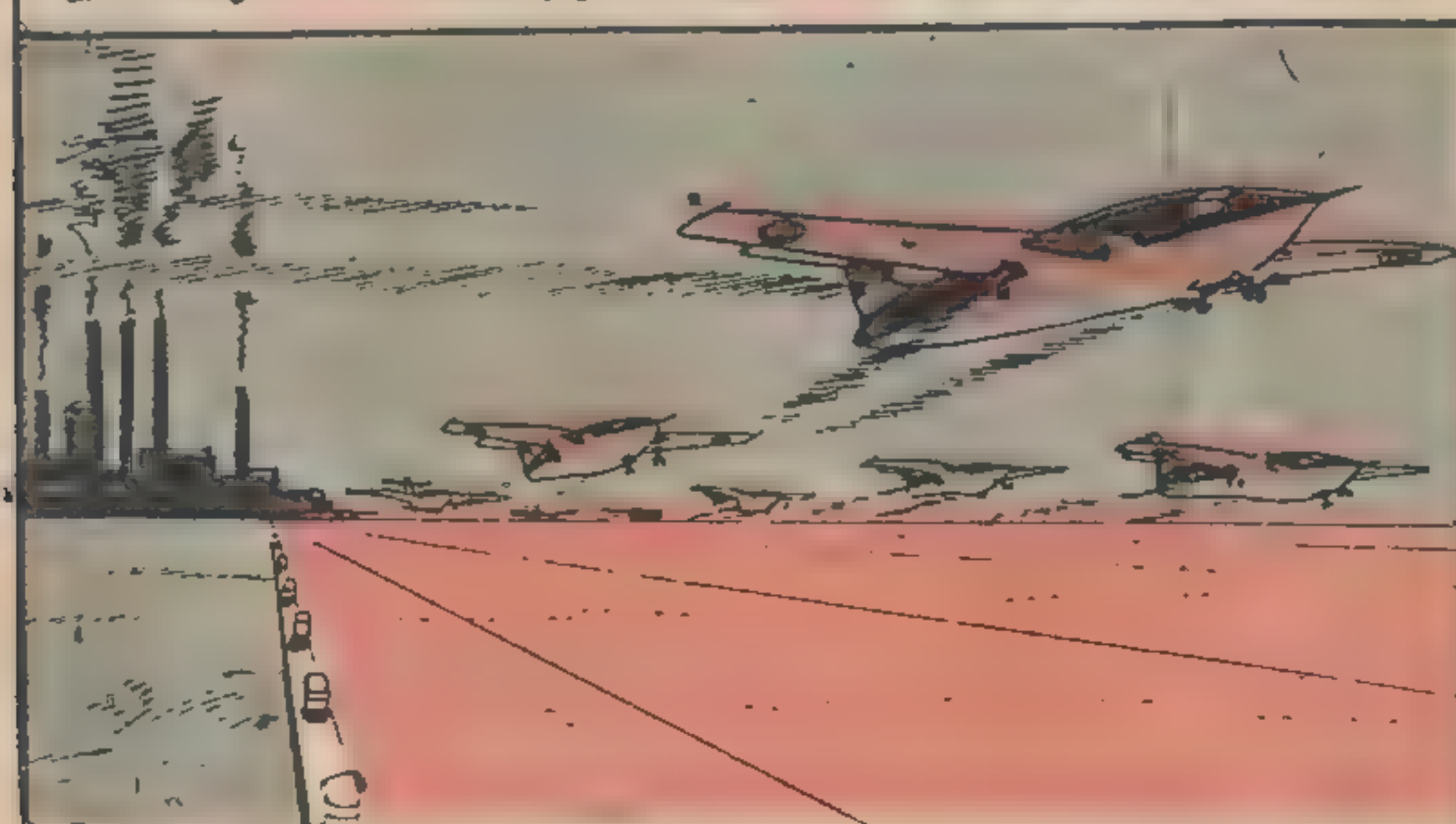
إنت عارف إن المغناطيس
بيجذب نحوه الحديد !



لكن دي حواليتها منطقة عدم
أبدا .. لازم نجرب .. وهي
بتمشي بسرعة .. سرعتها
تعمل منطقة مغناطيسية
حول منطقة
عدم الجاذبية !



وبسرعة كانت كل الطائرات محملة بكميات هائلة من غبار الحديد ..



.. واستمرت المصانع في إنتاج هذا الغبار ..

إحنا محتاجين حديد ..
"غبار حديد" .. بكميات
كبيرة .. حالا !



ثم رثوا كل كناية الحديد حول الباخرة..



وفي لحظة كان الحديد يغطي كل الباخرة..



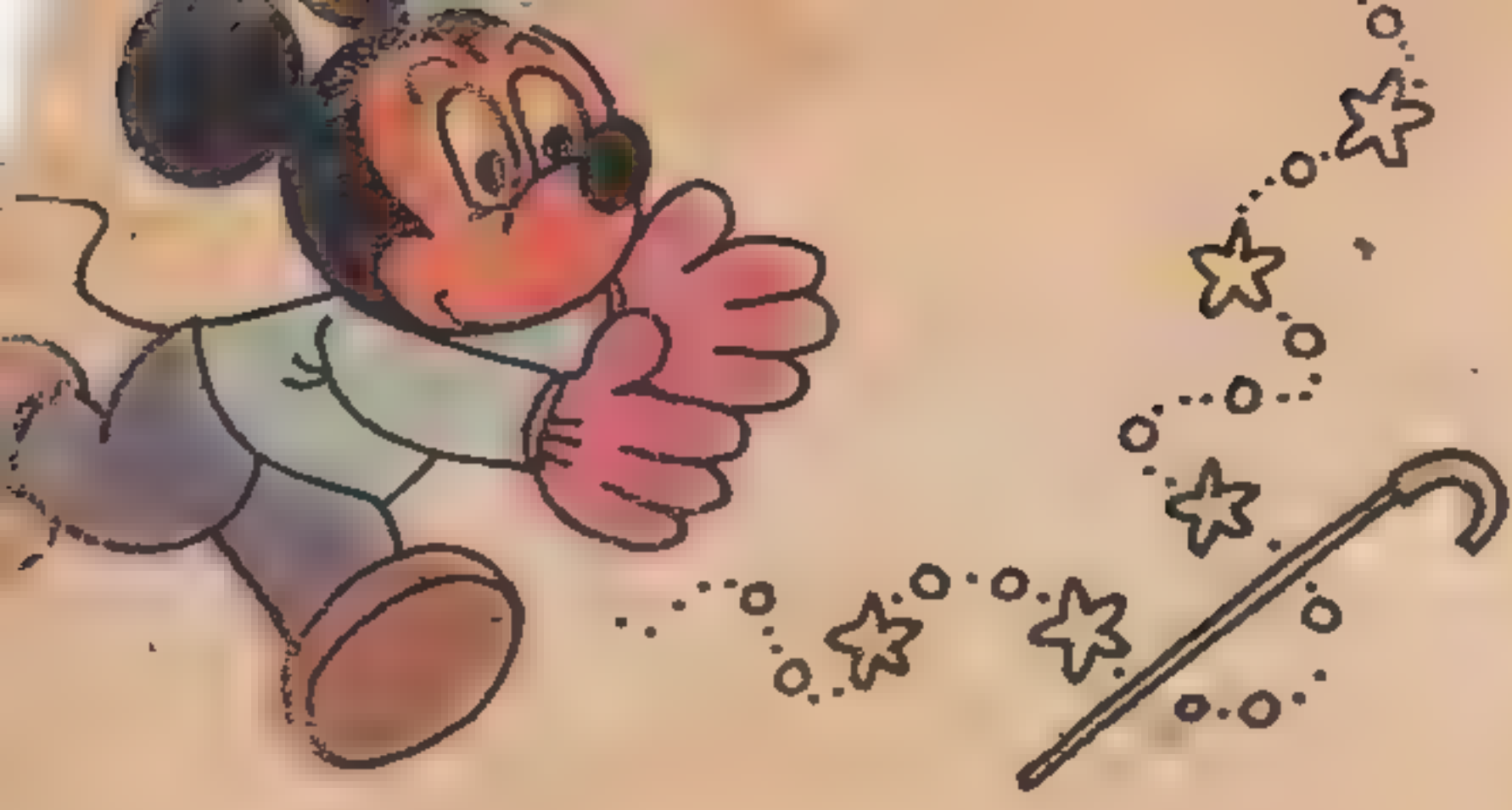
مش ممكن تهتد فاس ، وانت مش شايفهم !

تزل الباخرة إلى البحر ..

بسرعة ! بسرعة !



التيمة : الخميس القارم



ميكى

يقدم

لعبة المرح.. والتسلية

القصة السرية

هدية بلاستيك ملونة

تلعب بها .. وتمرح!

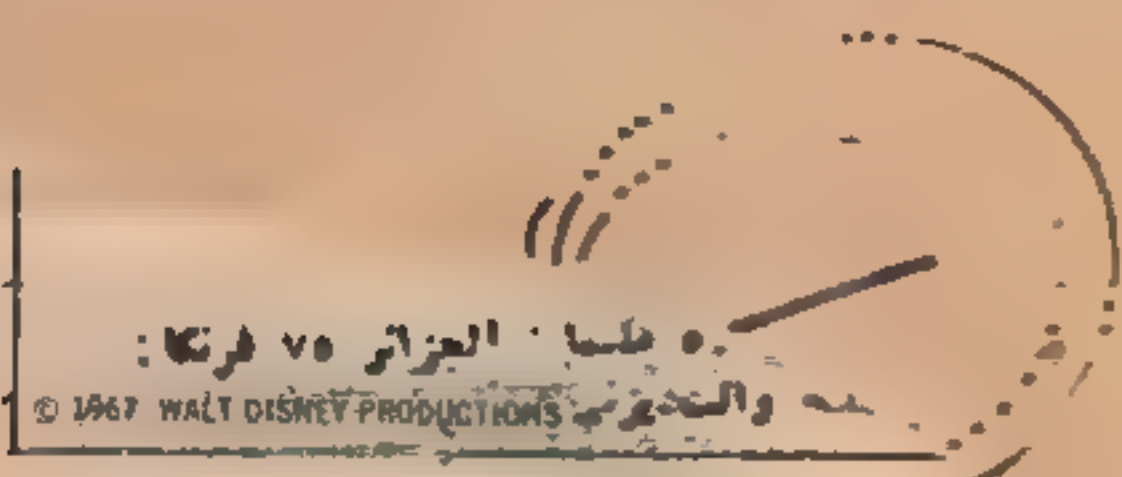
وقت اللعب:

غداً .. لقاء القرية بين
الاسماعيل والراى



مع عدد الخميس ٦ أبريل

العدد
+
هدية
ع
مليما

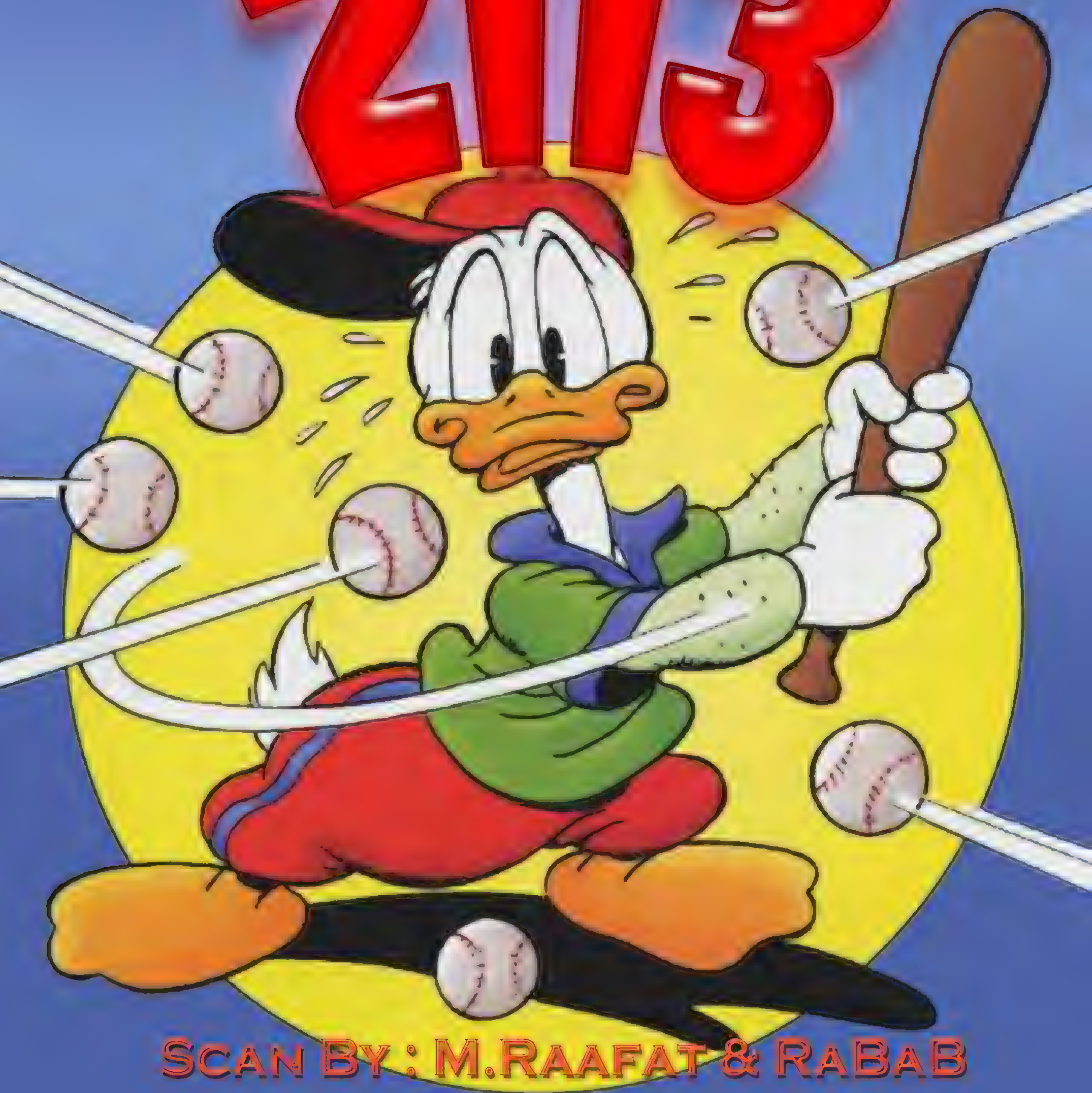


© 1967 WALT DISNEY PRODUCTIONS



BLUE BIRD

2113



SCAN BY: M. RAAFAT & RABAB

Arab Comics.net



هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير
المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة
الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها . .

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..

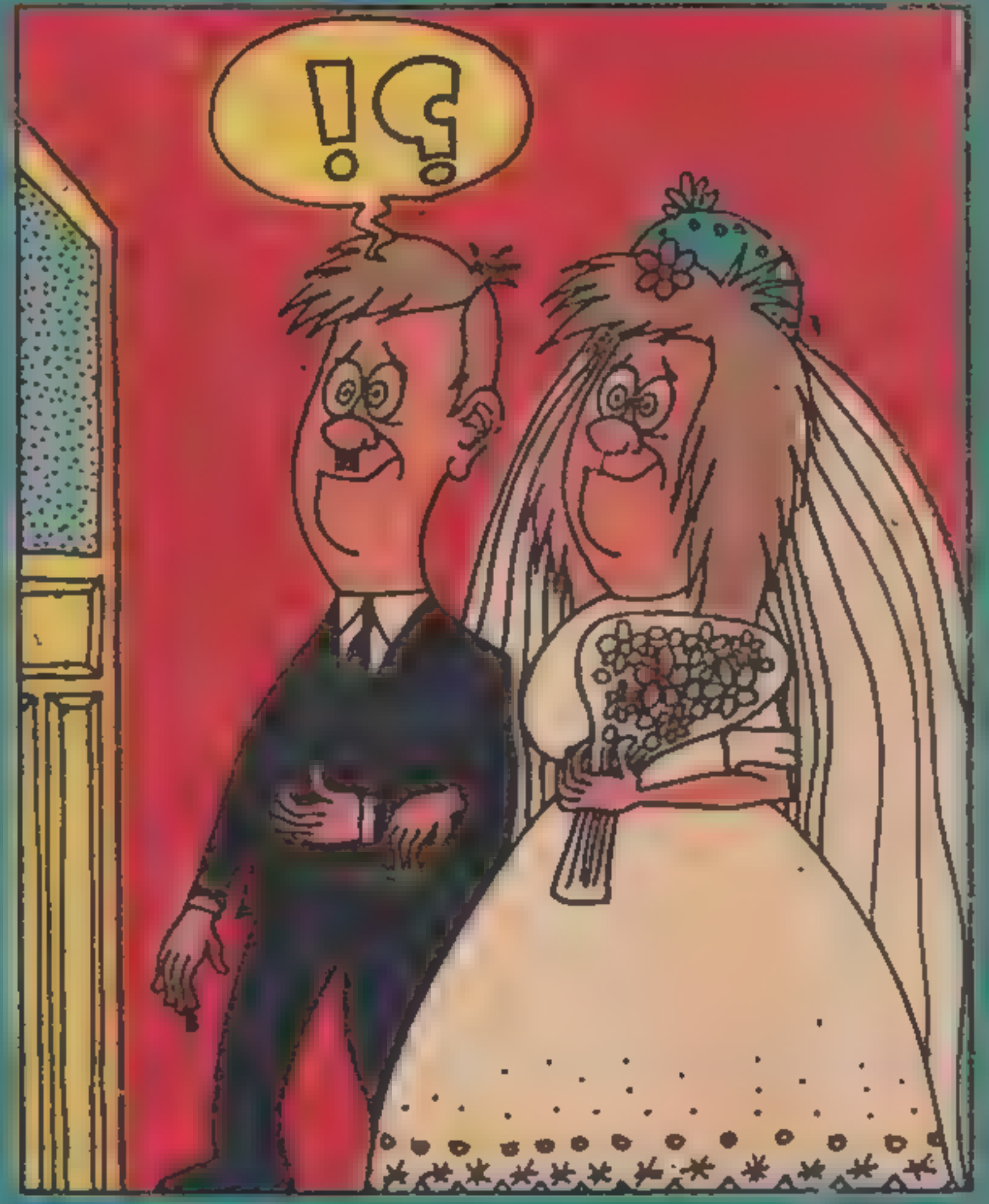
Please Delete the File after Reading and Buy the Original

Release When it Hits the Market to Support its Continuity ..

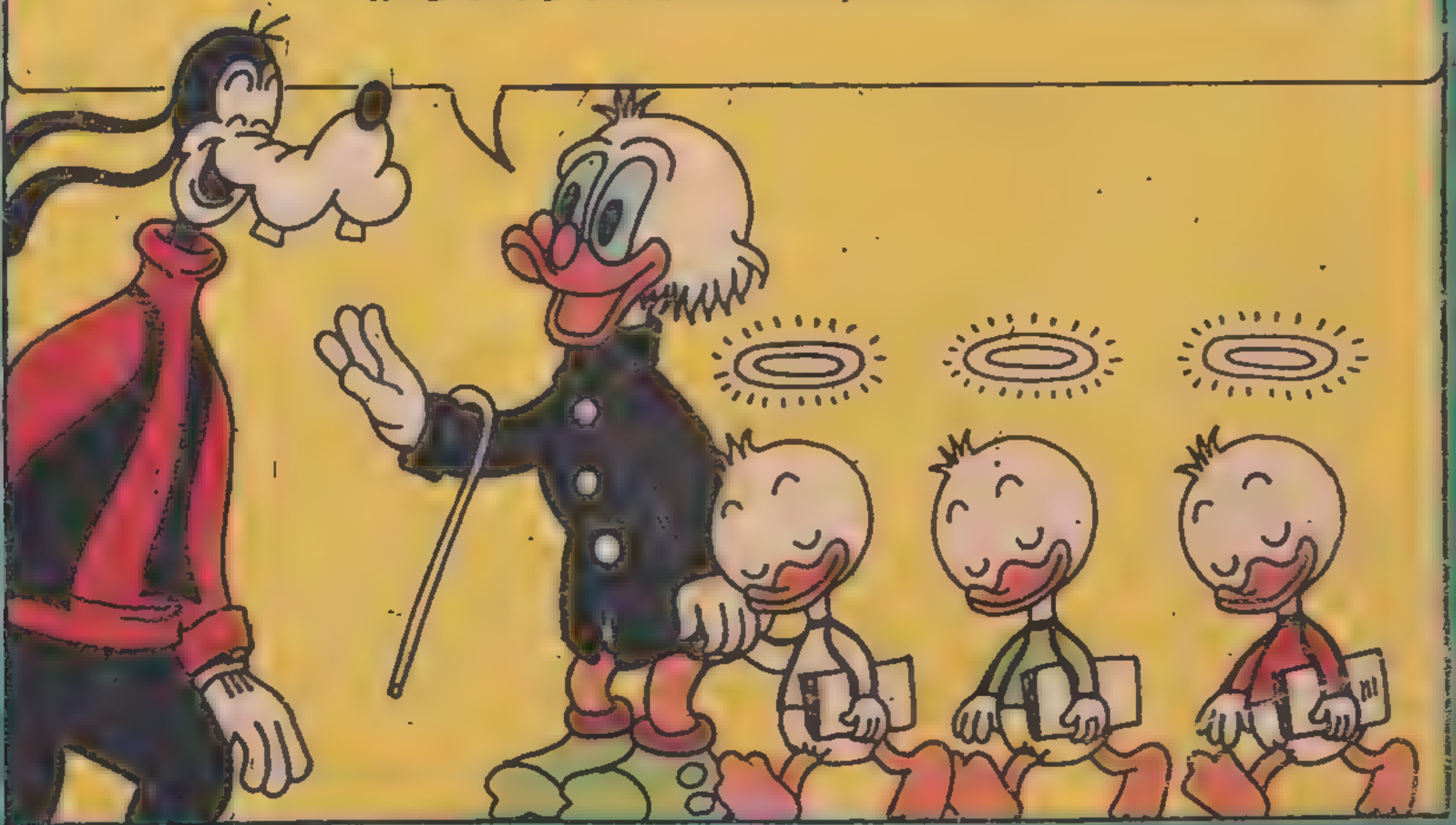
ميكى

عدد خاص
كذبة أبريل

العدد ٣١٠ - ٣٠ مارس ١٩٦٧ : الثمن ٣٠ مليما



طول النهار يذاكروا !! لا لعب ولا هزار ولا بقيادة !!



١- السرف في بير !

● لأول مرة سوف يعرف قراء « ميكي » سر كاتب هذه السطور

● ولأول مرة سيعرف القراء أنني أحمل لقب « أمير » .. ولأول مرة ستعرفون أنني كنت وليا لعهد دولة كبيرة في غروب إفريقيا هي دولة « (أوجوسوتو) المجاورة لدولة « (زيري بار) » الواقعة على خط الاستواء .

كان جدي الشيخ « أحمد » رحمه الله يشتهر بأنه أجدهع مجده وكان يشتهر بقوة فائقة ويحكى أنه استطاع أن يهزم أسدين دخلا إلى خيمته في غفلة من حرس المنطقة ويقول الذين شاهدوا هذه المعركة أن جدي (الشيخ أحمد) استطاع أن يهزم الاسدين بالضربة القاضية الفتيحة بعد ١٩ دقائق و ١٩ ثانية .

ومرت الأيام وتوالت السنين حتى جاء الوقت الذي تولى فيه والذي حارة الدولة « وكنت أنا يومها طفلا



٣ حكايات أبريلية !

كلمة العدد

صديقي القاريء

يأتي أبريل مرة واحدة كل عام .. وفي أول أيامه اعتاد الناس أن يلبروا فصولا ضاحكة يظلموا يذكرونها حتى أبريل الذي يليه .. فصولا تبعث على الضحك والابتسام . ان أول أبريل هو عيد المرح .. والصدقة المناسبة تقدم لك هذا العدد .. أرجو أن يسعدك وأن تضحك معه وتتمتع بما فيه من قصص ونكت .. وضحكات .. وإلى اللقاء مع أعداد أخرى .. خاصة ..

٢- أبولعة والخواجة بيجو في أول أبريل !

بيجو : ايه ده .. احنا بنلعب ؟
ابولعه : آه ليه ؟ .. يا سلام
ياولاد .. أهو شهر أبريل ده اوعى
له لما كان بييجي في السنة مرتين .. !

بيجو : يا عالم ..! شهر أبريل
كان بييجي في السنة مرتين .. يعني
كان شهرين أبريل في السنة ؟!

ابولعه : آمال انت فاهم ايه ؟ ..
ما هي السنة كانت ١٥ شهر .. !

ابولعه : كل سنة وانت طيب
ياخواجة .

بيجو : وعشان ايه تقوللي كل
سنة وانت طيب .. بمناسبة ايه ؟

ابولعه : بمناسبة أول أبريل
ياخواجة .

بيجو : هوه ده عيد ؟

ابولعه : أيوه عيد .

بيجو : عيد مين ؟

ابولعه : عيد ابن اخويا شلبي ..

بيسلام عليك .. عقبال اولادك ساقط
ابتدائية .. !



قيمة الاشتراك السنوي (٥٢ عددا) في الجمهورية العربية المتحدة ١٥ فرنكا
منا - في السودان ١٥ فرنكا سودانيا في سوريا ولبنان ٢٢ فرنكا - في بلاد
أحبار البريد العربي جهتان - في الأمريكتين ٨ دولاران - في سائر أنحاء
العالم ١٥ شلنك
والقيمة تزيد عندما لعم الاشتراكات بدار الهلال في الجمهورية العربية المتحدة
والسودان بعمالة بردية - في الخارج بحول مصرف أو بنك مصرفي قابل الصرف
في الجمهورية العربية المتحدة

لبنان ١٥

قطر والبحرين ١٦ آنة ليبيا : بنغازي وطرابلس : ليبيا : الجزائر ٧٥ فرنكا :

المغرب ٦٠ فرنكا بحول الطبع محفوظة المؤسسة والناشر

© 1967, WALT DISNEY PRODUCTIONS

رئيسة التحرير :

عفت باصير

مديرة التحرير

رجاء عبد الله



مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال



دولتنا « اوجوسوتو » ..
هذه هي قصتي .. وهذا هو
السرا الذي كنت اود ان يظل قى بير
.. ولكن حبي لكم يا اعزائي « قراء
مجلة ميني » دفعني ان تكونوا انتم
اول من يعرف سري .. ويسوم
اعود الى بلادي « اوجوسوتو » سوف
اتذكركم .. واتذكر كتاباتي لكم
.. ورسالتكم لي ..

وختاما لكم مني تحياتي وتحيات
رفيقة العمر .. السناسة « شيكا »

الامير : ممدوح ابو زيد
اول ابريل سنة ١٩٦٧

وهو يشير الى السناسة « شيكا »
.. تتصور اني كثيرا ما اخطيء في
ايكلم « ممدوح » او « شيكا » وطبعا
نرفزني بهذه الاجابة ففقت
ضربته فلمين راح واخذهم وواخذ
ديله في اسنانه وراح للميال الانجليز
وحكى لهم الحكاية .. راحوا باعثن
جواب لانجلترا ... راحت باعته
يجي مليون خواجه شكلهم احمر
ونزلوا الامارة .. وقرنا ان نقاوم
.. لكنهم كانوا اكثر منا عدا وعدة
.. وقرنا ان نحضر الى مصر لنبدأ
من جديد حربا قوية ضد هؤلاء الميال
الحمر لنطردهم من بلادنا ولاعود انا
و « شيكا » واسرني مرة اخرى الى

صغرا « وكنت اشاركه الخروج الى
الغابة يوميا للصيد .. وكان يجني
حيا شديدا .. وكانت الحيوانات
صديقة لي وكنت اعتر بصداقة
« سناسة » صغرة اسمها « شيكا »
.. كانت تبغني في كل مكان ، وكانت
لا تتركني ابدا .. وجاء يوم لا اساه
ابدا .. حضر الينا في بلادنا رجل
انجليزي اسمه « جوني » استطاع
بخبث ودهاء ان يكسب ثقتنا جميعا
ولما يوم كتب « جوني » خطابا
الى اصدقائه في لندن يحكى لهم
فيه مدى كرمنا له .. وسرعان ما
حضروا .. واحدا وراء الآخر ..
وشلة وراء شلة .. حتى وجدناهم
فيجاء اكثر من .. واحد .. المهم
انه في يوم من الايام وكنت اجلس
على بحيرة « فيكتوريا » .. شاهدت
« جوني » يقترب « مني وهو يبتسم
ابتسامه صفراء .. وسالته : بتضحك
على ايه ؟

وصفقت لاجابته حيث قال لي

٢ - حكاية خرافية

- وبعدين .. ما معنى هذا .. ؟
- هذا يا ايها الابريل سيحصل
للصوص يرتجفون من الخوف .. ؟
- انن هيا .. هيا علميني .. ؟

واخذ « ابريل » الخفير يردد خلف
الصفدة بصوت هائل : تق تق قاق
.. تق قاق تق .. واصحابه
الهوس .. وخييل اليه ان
حيوانات القرية اصابها الفزع
فهاجت تجري في الطرقات .. وتخيل
ايضا ان اللصوص برزوا من الحقول
.. واتهم يطلقون الرصاص فاخذ
يجري ختفا صارخا : قاق تق ..
فاستيقظ اهل القرية .. وطلب
العمدة حضور الخفير ابريل امامه
فحضر .. فاخذ العمدة يجرده من
ملابس الخفير واتزع شاربه الذي هو
في الاصل عود قصب .. واقام
له محكمة .. وحاكمه .. وكان
القرار الذي اتخذه المحكمة هو ان
يوزعوه على ثلاثين يوما .. وان يكون
شهر ابريل .. شهر الكذب ..
الشهر الذي كذبت عليه فيه الصفدة
الصغيرة وسفرت منه ..

انا الغراب الاسمر النوحى ..
ساحكى لكم حكاية خرافية عن شهر
ابريل ..

دخل « ابريل » احدى القري
واصر ان يشتغل خفرا لمدة ثلاثين يوما
.. وفلا تمكن من اقناع عمدة القرية
بذلك .. وسلمه العمدة طربوشا كبيرا
.. وبنديقة بروحين مصرية .. ولما
كان المعروف عن اى خفير انه يملك
شاربا كبيرا .. فقد اقتلع « ابريل »
عود قصب وعمل منه شاربا كبيرا ..
ومشى في القرية مختالا ولا الاسد
.. منفوخا ولا الفيل ..

وخاف اللصوص .. فاتفقوا ان
يختفوا في جحورهم .. وملا البشر
وجه العمدة لانه استطاع ان يجند
خفرا قويا كابريل ..

وظل الخفير « ابريل » طوال الليل
ساهرا ، سائرا في انحاء القرية ..
مخيفا كل شيء .. وفجأة برزت له
حشرة صغيرة تشبه الكرة الشراة
واخذت تنقر املمه ثم استقرت على
حذاته الصخيم .. فاصحابه النمر
وهتف :

- احم .. احم .. مين هناك .. من
تكون ايها الشيء الصغير الخفير .. ؟
قالت : انا الصفدة اللصصمة ..
فغفر الخفير ابريل فاه منهشما
.. وقال :

- ماذا تريدن .. ؟
قالت - لازم تعمل « جمجمة » .. ؟
فاتدهش الخفير مرة اخرى وقال :
- ازاي .. ؟
- انا ح قولك .. قول ورايا ..
تق تق .. قاق تق تق قاق .. ؟

بيجو : ايه ده .. السنة كانت ١٥
شهر ؟ امال ايه اللي خلاها ١٢
شهر ؟

ابو لمة : تقول ايه يا سيدى ...
جه عليها التخفيض .. ؟
بيجو : ده راح يجننى .. السنة
١٥ شهر

ابو لمة : شوف يا خواجه ...
الحسابه زى الكتابه .. يا ناير
« يناير » .. يا فبراير .. ويا مارس
.. ويا ابريل ... وكمان يا ابريل
بيجو : يعنى اتنين ابريل ؟

ابو لمة : شفت ازاي ؟ وخد
عندك مايو « مايو » .. ويونيه ..
ويوليو .. واغسطس ..
بيجو : اغسطس اللي هو
اغسطس

ابو لمة : ابن حلال .. وبمسد
اغسطس ده بييجي شمسهر ..
بيجو « مقاطعا » : سى بتمبر ..
ابو لمة : ايوه و « سى محمود »
و « سى خليل »

بيجو : سى محمود وسى خليل دول
شهور ؟

ابو لمة : ايه عجيبسة .. ؟
ماسمعتش عن رجب وشعبان ورمضان
أهو وراهم على طول محمود وخليل ..
وحتى انا مولود في ١٤ خليل .. ؟

بيجو : على النعمة انت كداب ..
ابو لمة : وماله النهاردة الكتب
مش عيب ..

كل سنة وانت طيب .. النهاده
اول ابريل .. !!

ياسر... سفينة الجوا



كل آلاتنا مستعدة ، سنوجه قوتها الى
هذه العاصفة ، أديروا أقصى قوة
للعدسات التي تؤثر على الجوا

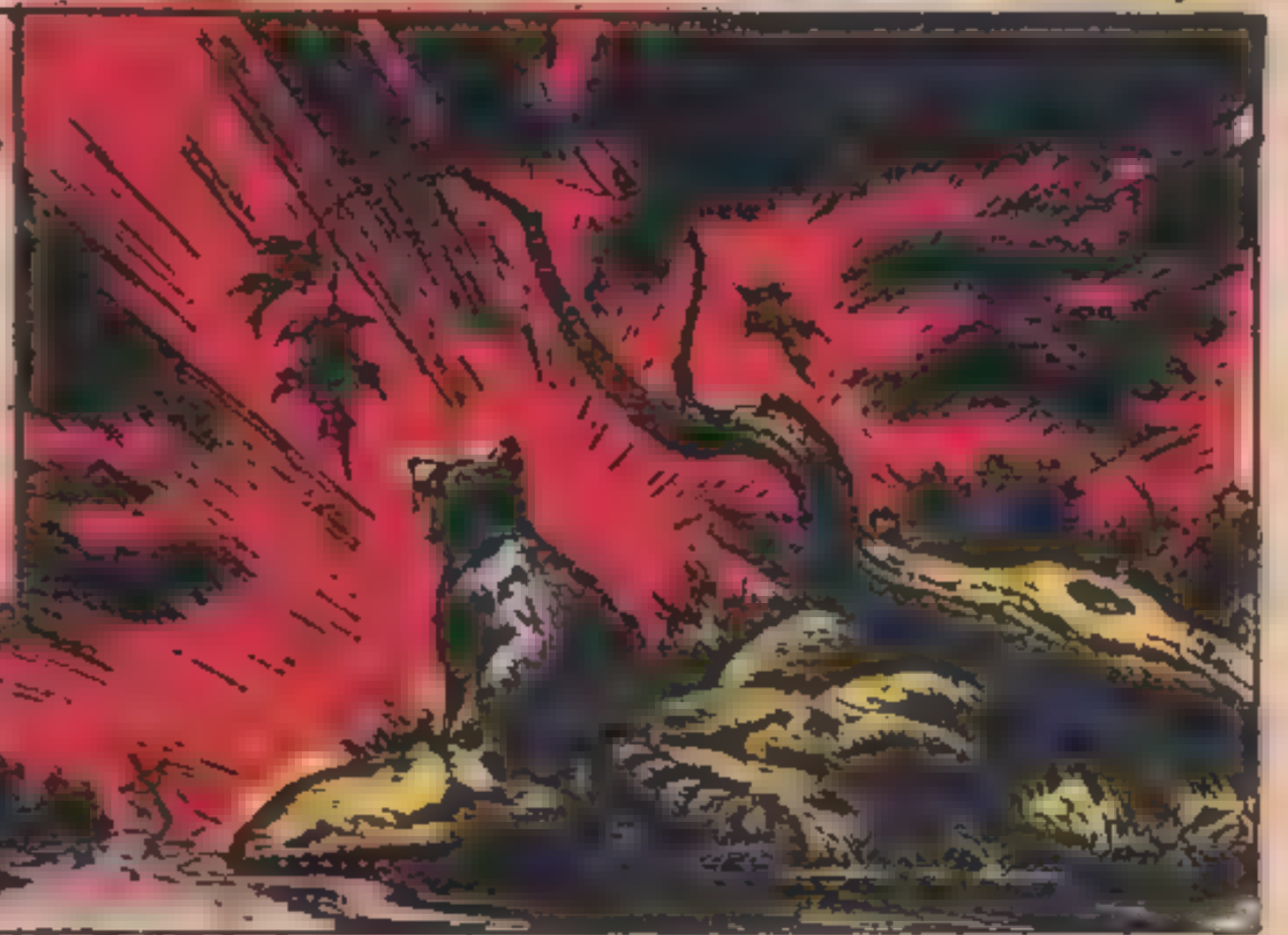


ما زالت المياه ترتفع !
لقد أغرقت كل
المحصولات !



أنظري ! لقد أخبرتك أن النجدة قادمة !
سفينة الجو هذه تغلبت على العاصفة !

وما طأت السفينة
البروتون الذي
جذبته من شمس
على السحاب
والعواصف
ففرقها ..

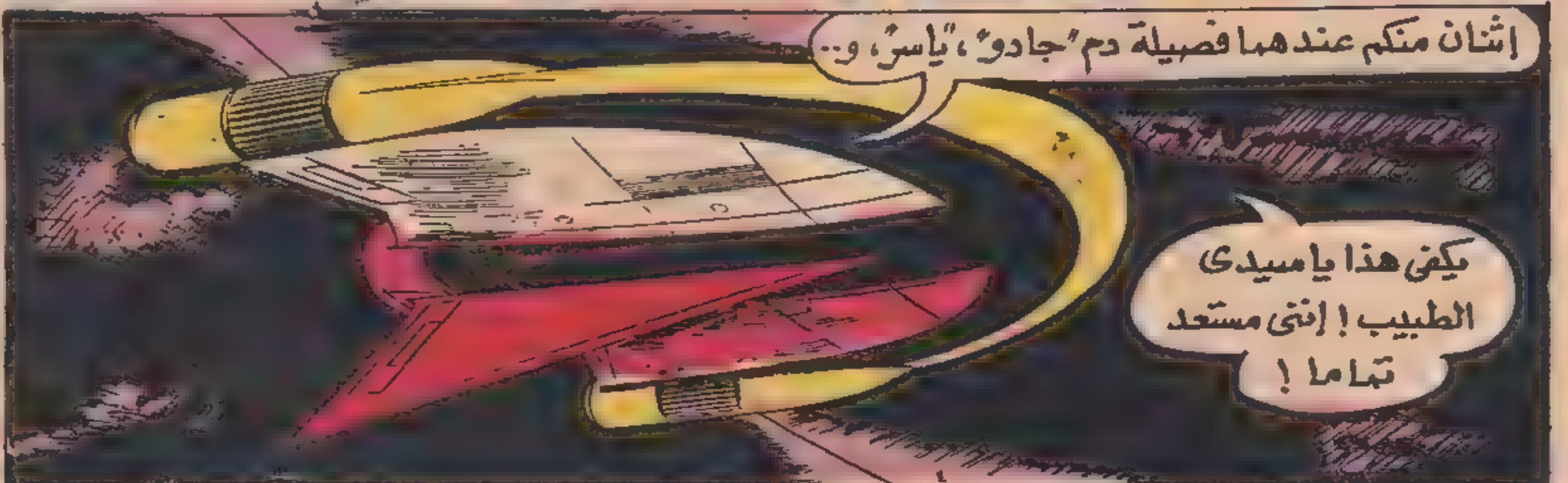


وفي حجرة الطبيب ، كان "جارد" يكافح من أجل حياته ..
لقد أعطيته كل الدماء المحفوظة عندنا ،
سأطلب حجرة القيادة ، إننا
في حاجة إلى متبرعين بالدماء ..



عظيم يا دكتور "بوف" ، إنها تجربة رائعة ..
وانتصرت انتصارا
عظيما !

إنها ليست محاولات
وحدى .. إنها مجهود
كل العاملين هنا !



إشأن منكم عندهما فضيلة دم "جادو" ، "ياسر" ..

يكفي هذا يا سيدي
الطبيب ! إنني مستعد
تأما !



استطاع «ياسر» أن ينقذ «جادو» من العاصفة التي هبت عليه وهو في
النساء الخارجي ، وعاذه الى داخل سفينة النخيل التي تقوم بمحاولة
بالقرب من الشمس للفتيل على العواصف التي تهب على البلاد ..
وتكاد تفرقها ..



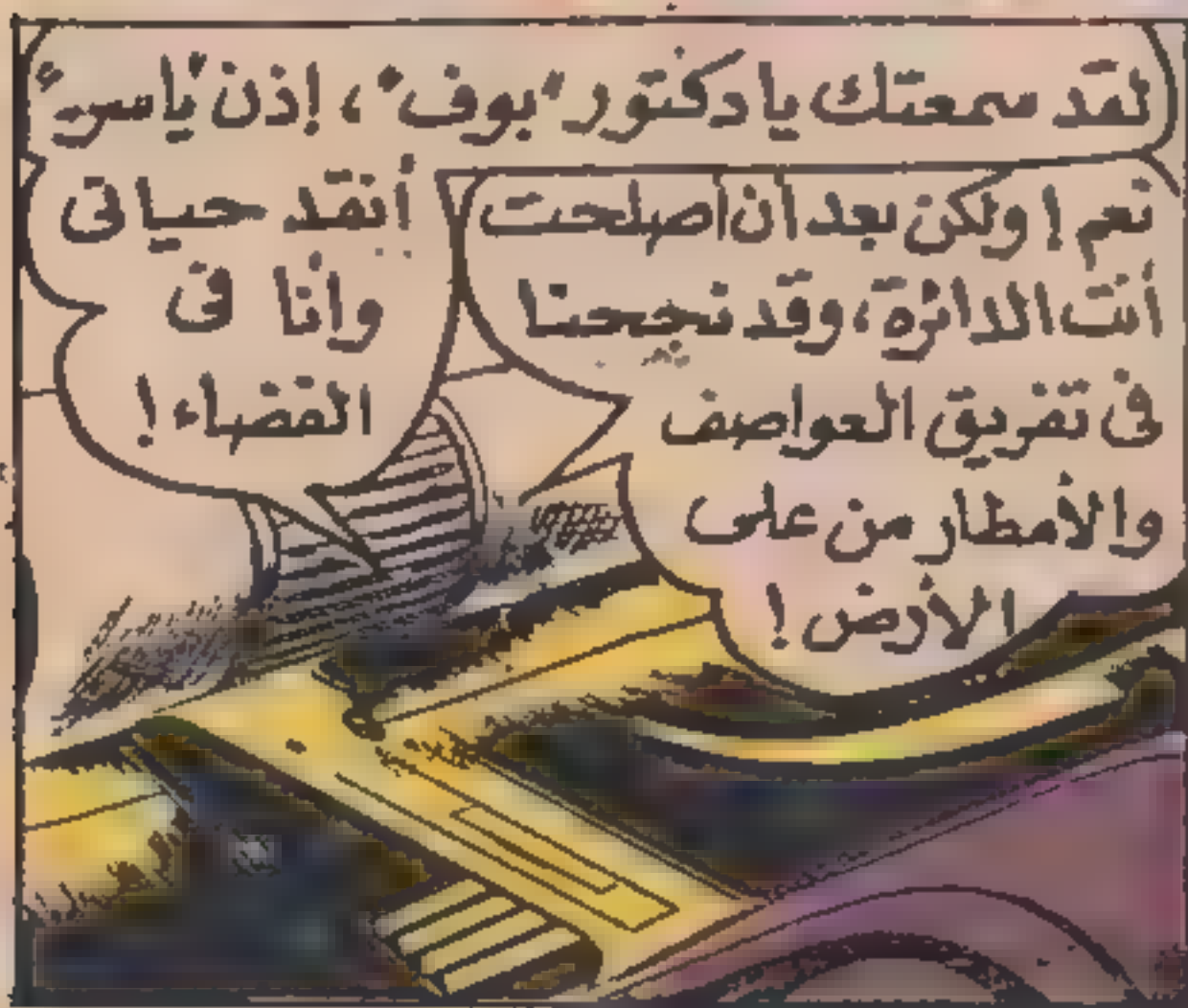
لقد أنقذت حياتي مرتين يا ياسر ..
مرة عندما جذبتني من عاصفة
البروتون ، ومرة أخرى عندما وهبت
هذا اقل ما يجب دمك !
على يا بوف !



شكرا لك يا ياسر !
ها هو يستعيد
صحته !



سأعطيك
الكمية التي
تريدها !



لقد سمعتك يا دكتور بوف ، إذن ياسر ..
نعم ! ولكن بعد أن أصلحت
أنت الدائرة ، وقد نجحنا
في تفريق العواصف
والأمطار من على
الأرض !
أنا في
القضاء !



لقد قام بعمل كبير باشتراكه في أعمال سفينة الجو
إنني سعيد لاعتراك هذا
يا ياسر !
العظيمة هذه !



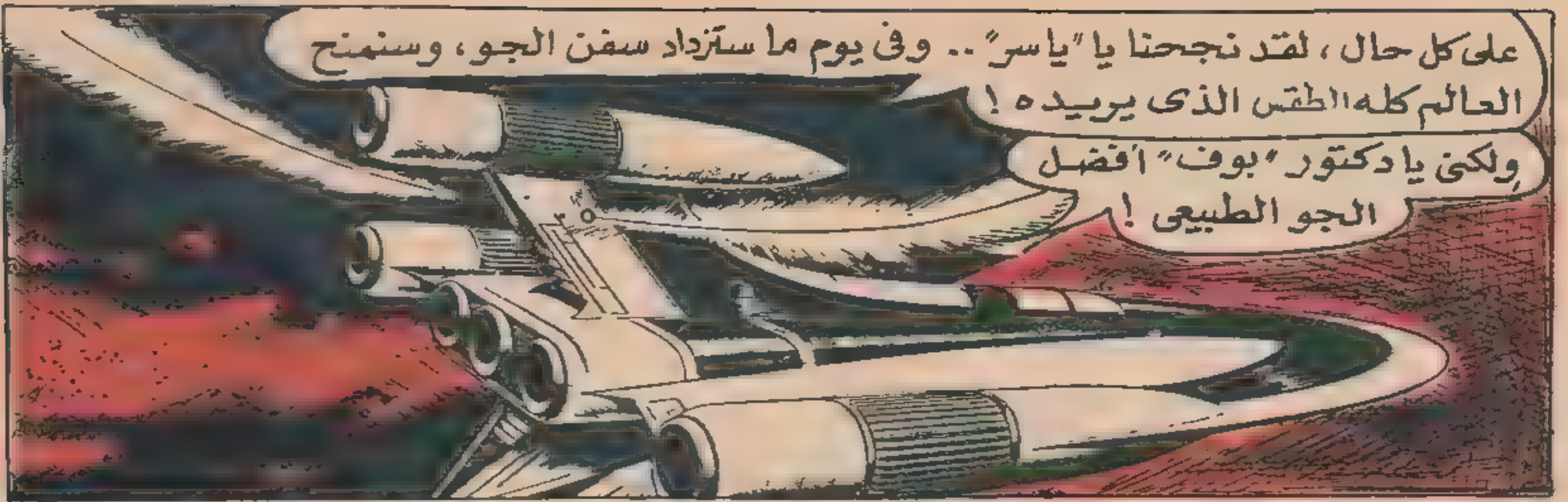
ولكني لن أفعل ، فلو أنك قد قمت
بمهمتك وأصلحت الدائرة لما
اضطرتني للخروج وتعريض
نفسي للخطر !



طبعاً ! أليس أنا الذي قدمت حسابات
الجو مما جعل هذه الاختراعات تنجح ؟
وأنت يا ياسر ! اعتقد
أنك تريدني أن أشكر
على ما فعلت ..



البقية على الصفحة التالية



على كل حال ، لقد نجحنا يا "ياسر" .. وفي يوم ما ستزداد سفن الجو ، وسنمنح
العالم كله الطقس الذي يريده !
ولكن يا دكتور "بوف" أفضل
الجو الطبيعي !



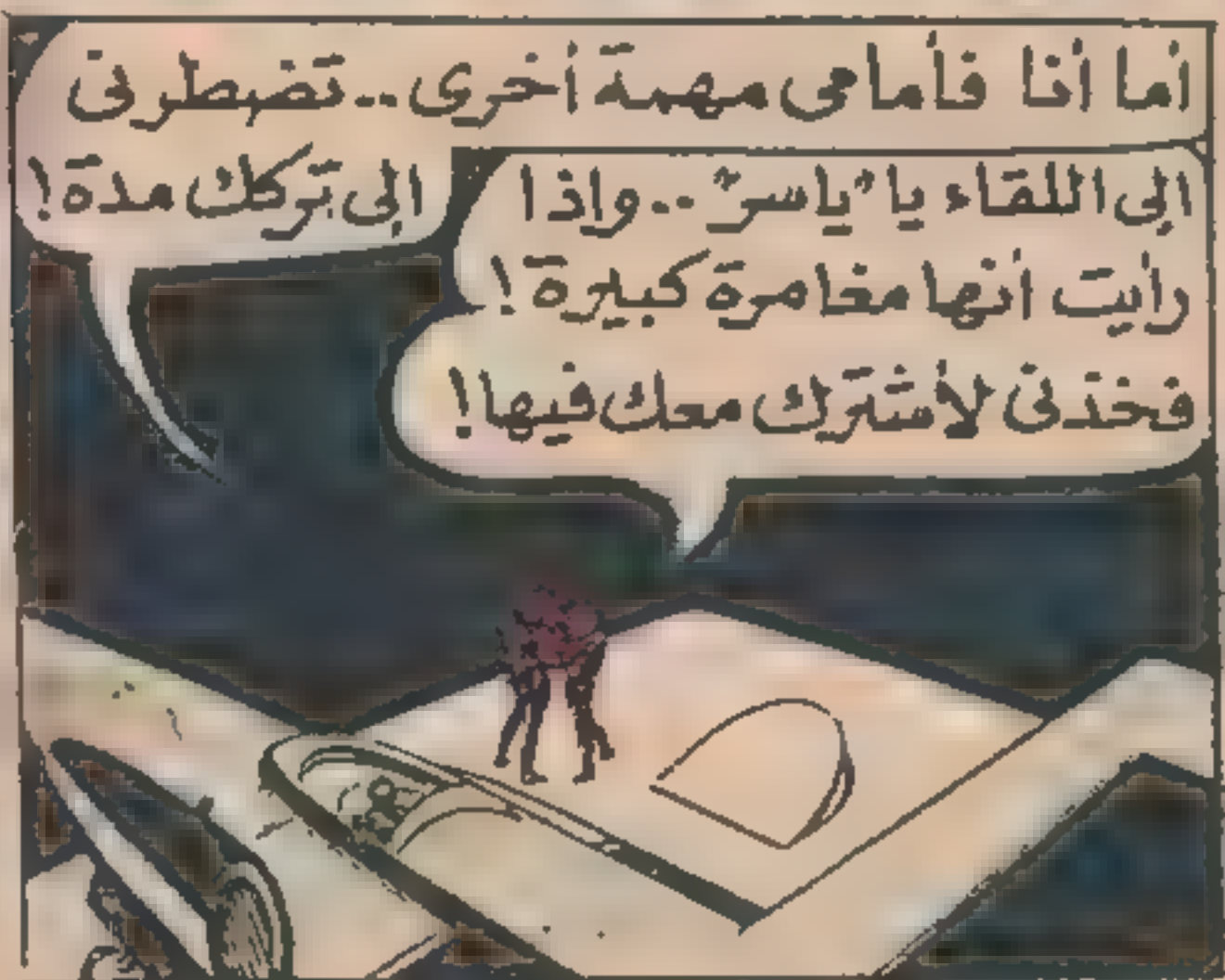
على كل حال ! لقد قمت بعمل طيب
كنت أود أن أشرك ! يا جادو !
إلى اللقاء !



هناك سفينتان ستبدآن رحلتها إلى الفضاء
الخارجي لتقوما بالتجارب ! ويجب أن
أشرك في
إلى اللقاء يا "بوف" ! لم تكن
رحلة ظريفة ، ولكنها مثيرة !
فحصهما !



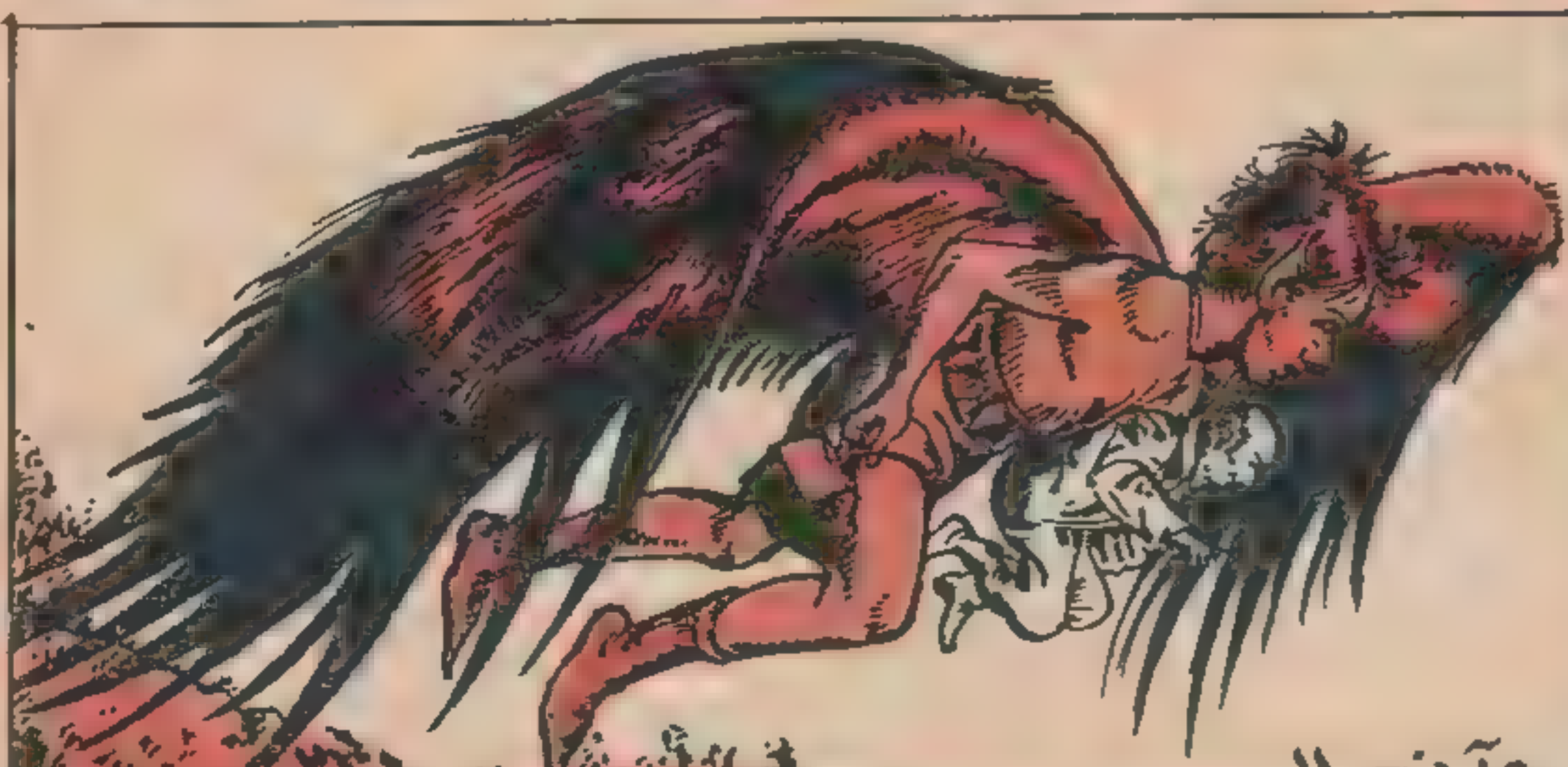
لا يا "ياسر" ، فالعلم
سيتمكن من تحسين
الطبيعة !



أما أنا فأما هي مهمة أخرى .. تضطرتني
إلى اللقاء يا "ياسر" .. وإذا
رأيت أنها مغامرة كبيرة !
فخذني لأشرك معك فيها !



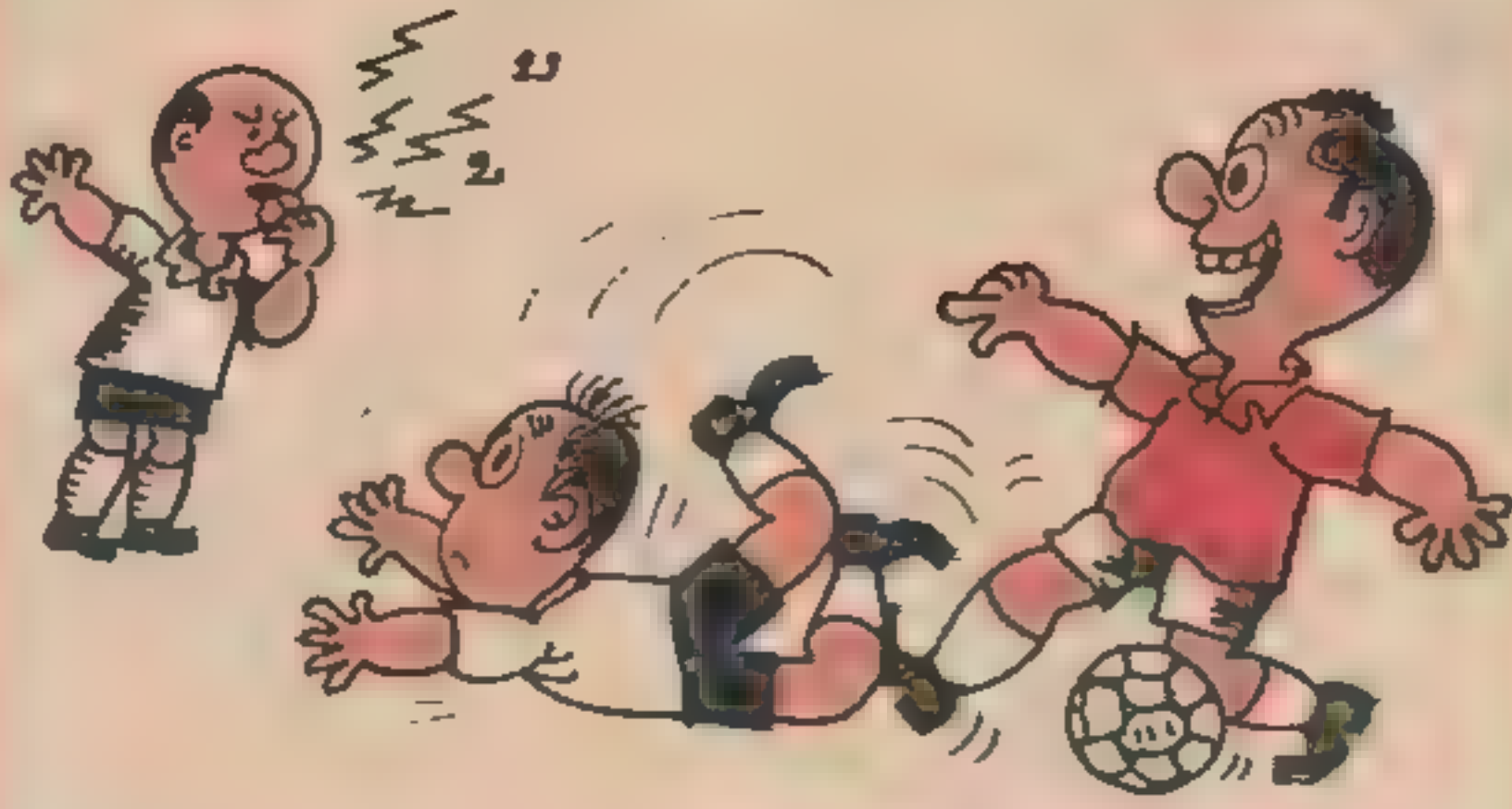
ماذا يكرهك ؟ لقد أنقذت حياته !
لاداعي لهذا الكلام يا عزيزي .. فأنا
مضطرب لإعادتك إلى الأرض !



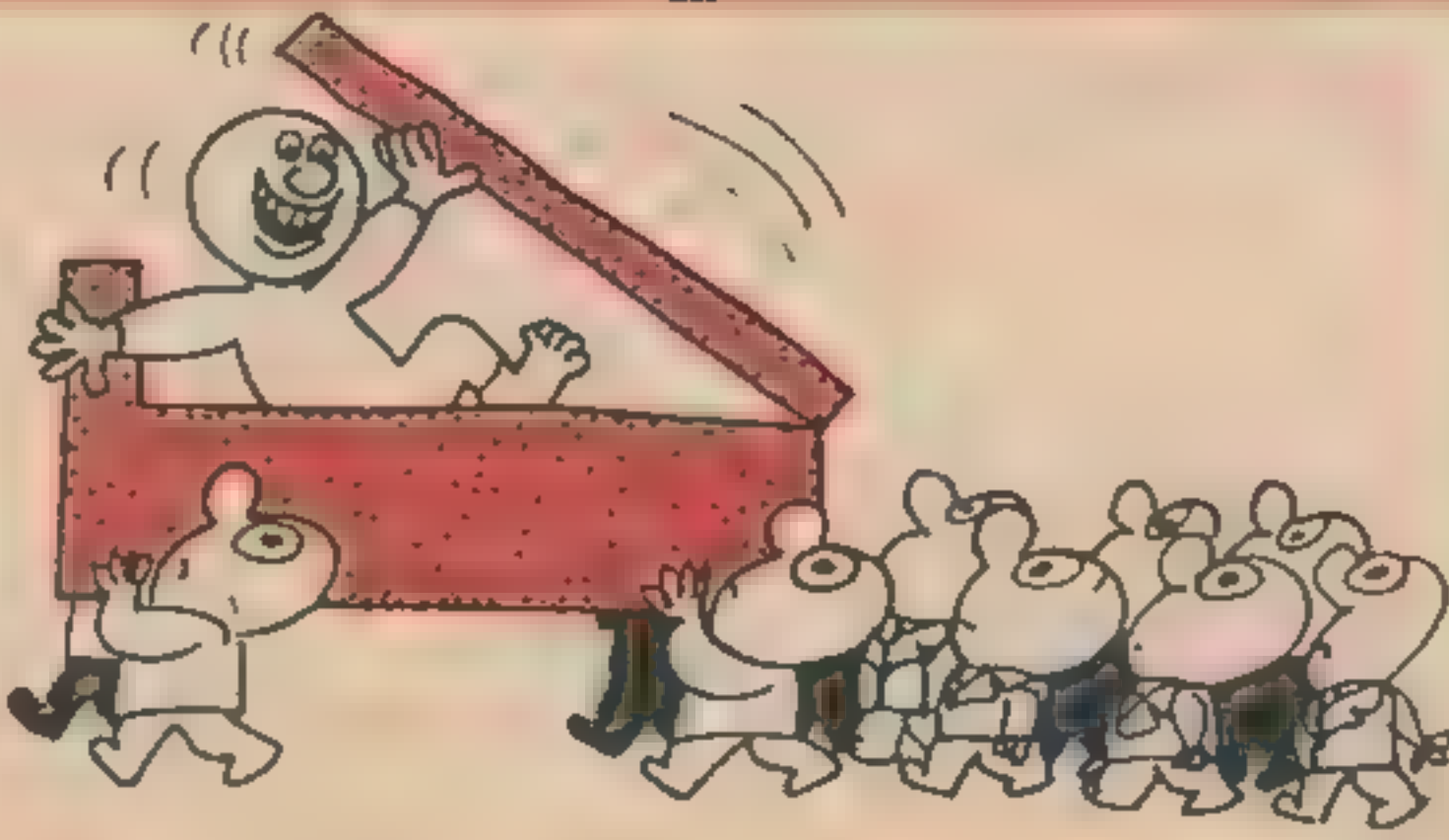
أقوى مغامرة كتبت حتى الآن !!

ابتداء من العدد القادم

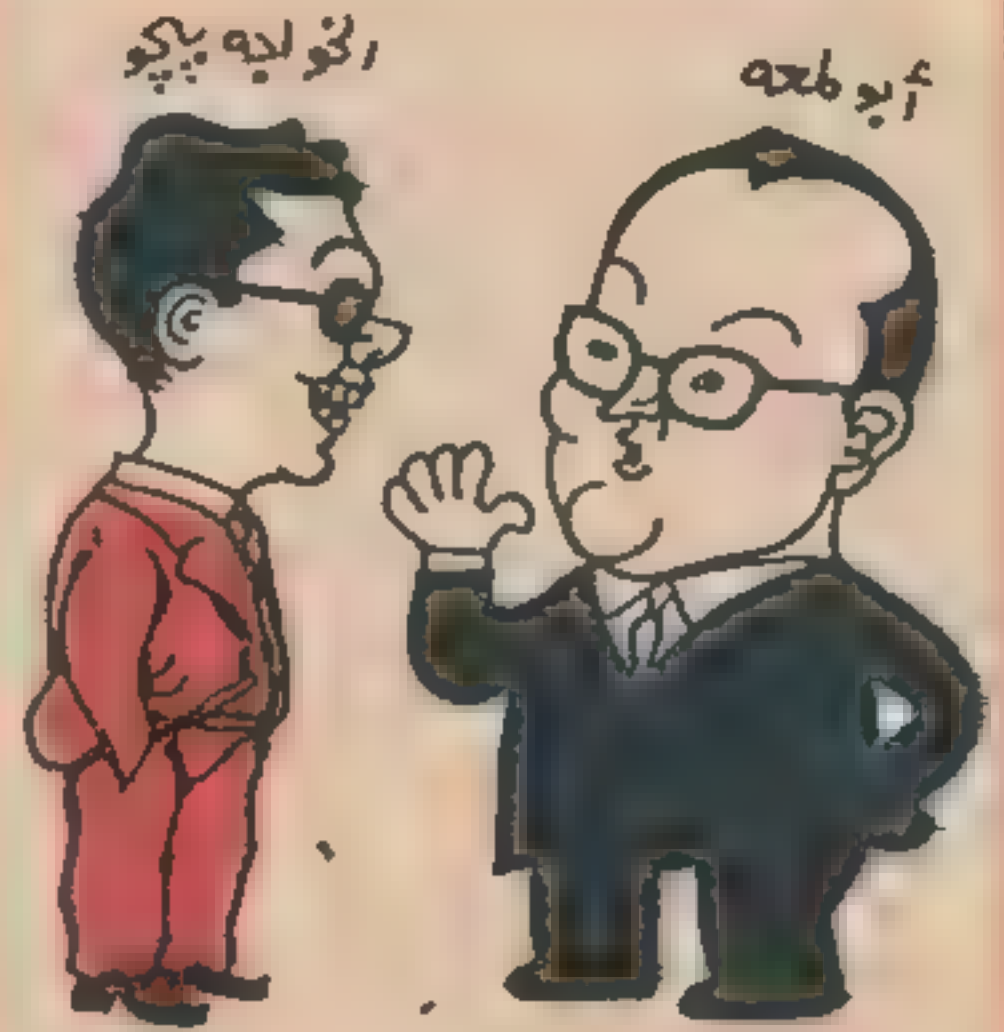
١ حافا مع كذبة أبريل



- مش فاول يا حضرة الحكم، ده مقلب ظريف بمناسبة أول أبريل!

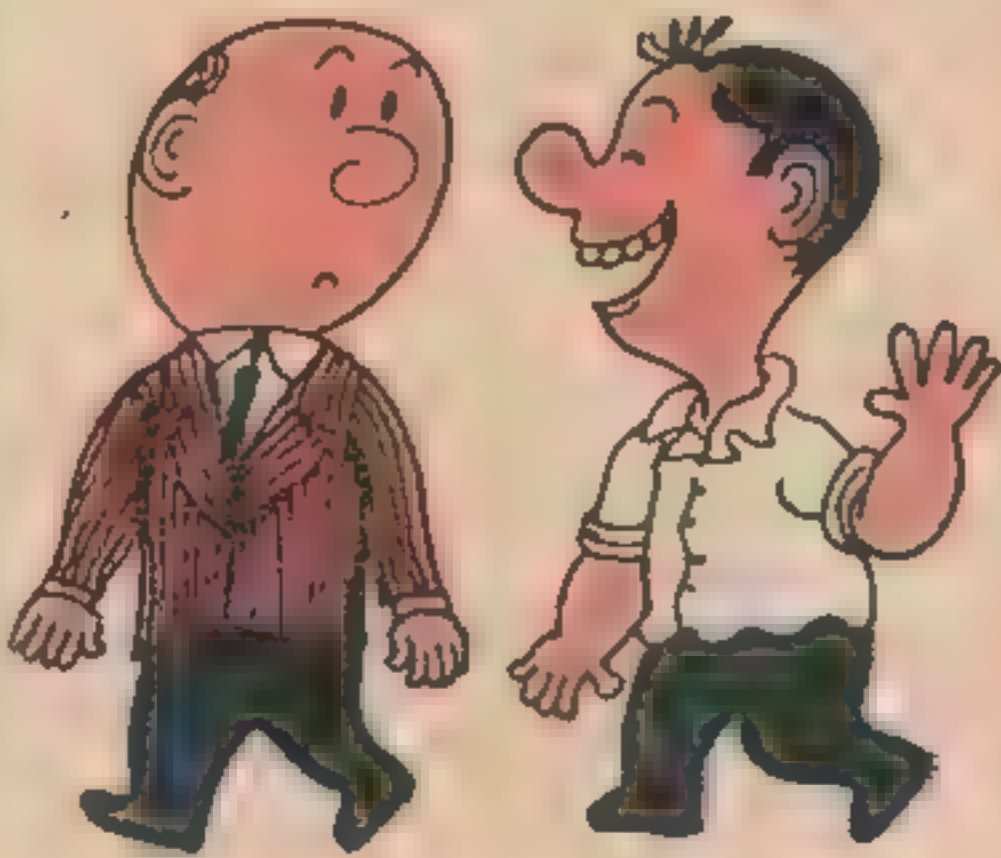


- وضحكت عليكم، دى كذبة أبريل!!



أبو لعة: تصور أنا طول السنة
بأكذب، اليوم الوحيد اللي ما أكذبش
فيه هو أول أبريل!!

٢ حافا



- ألاق معاك خمسة جتية ملف
أرجعهم لك أول أبريل!!



القاضي: قول والله العظيم أقول الحق!
المتهم: مش ممكن يا بيه، النهارده أول أبريل!!



- كذبة أبريل إيه يا ابني، إحنا على أيامنا كنا بتكذب في أول
أبريل وأول مايو، وأول يونية، وأول يولية، وأول أغسطس
وأول سبتمبر، وأول أكتوبر، وأول نوفمبر، وأول ديسمبر!

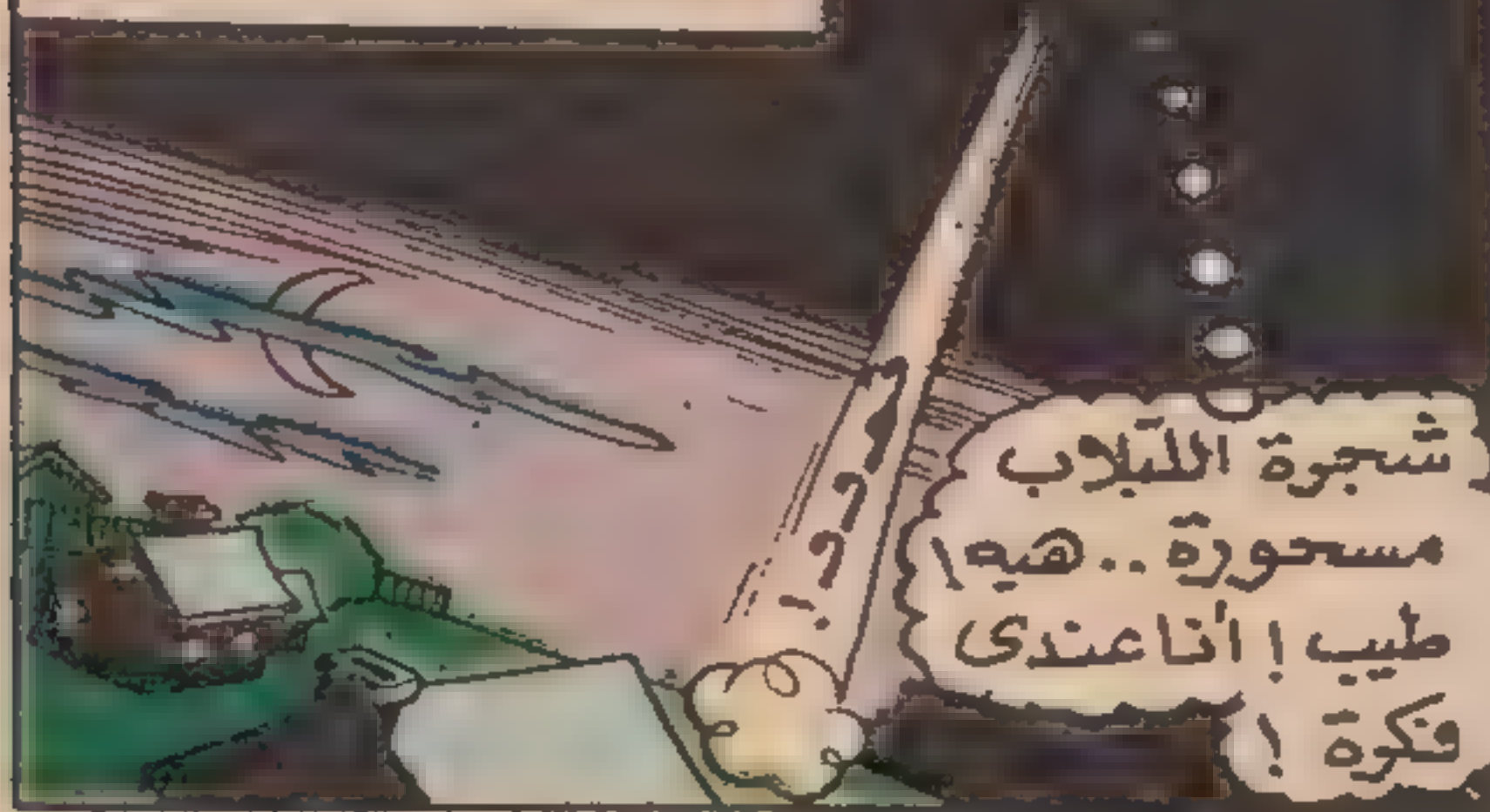
شجرة اللبلاب!

كان الوقت مساء .. و"بنزو" يحكى حكاية
قبل النوم "لتيتي" و"فوفو" ..

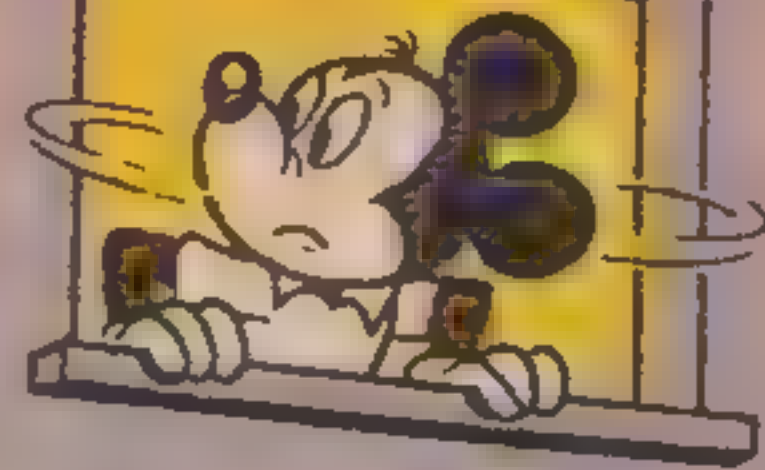
وبعدين قعد يتسلق شجرة اللبلاب ويطلع ويطلع
لما دخل "مدينة العمالقة"، وطلع له عملاق قال له
ها .. هو .. هو .. هو ..



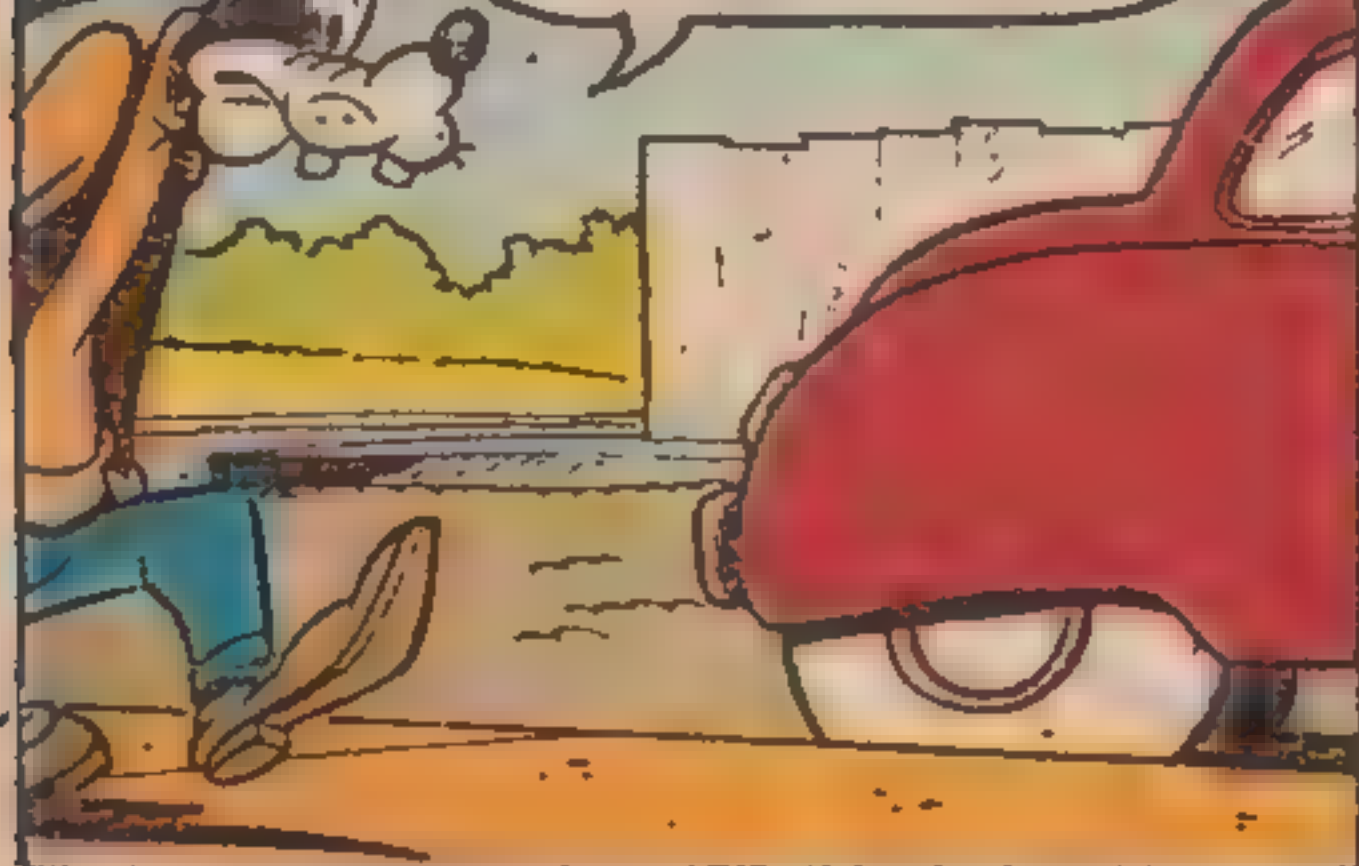
ولكن ميكي كان يجب أن
يُنظر إلى الاتجاه الآخر...



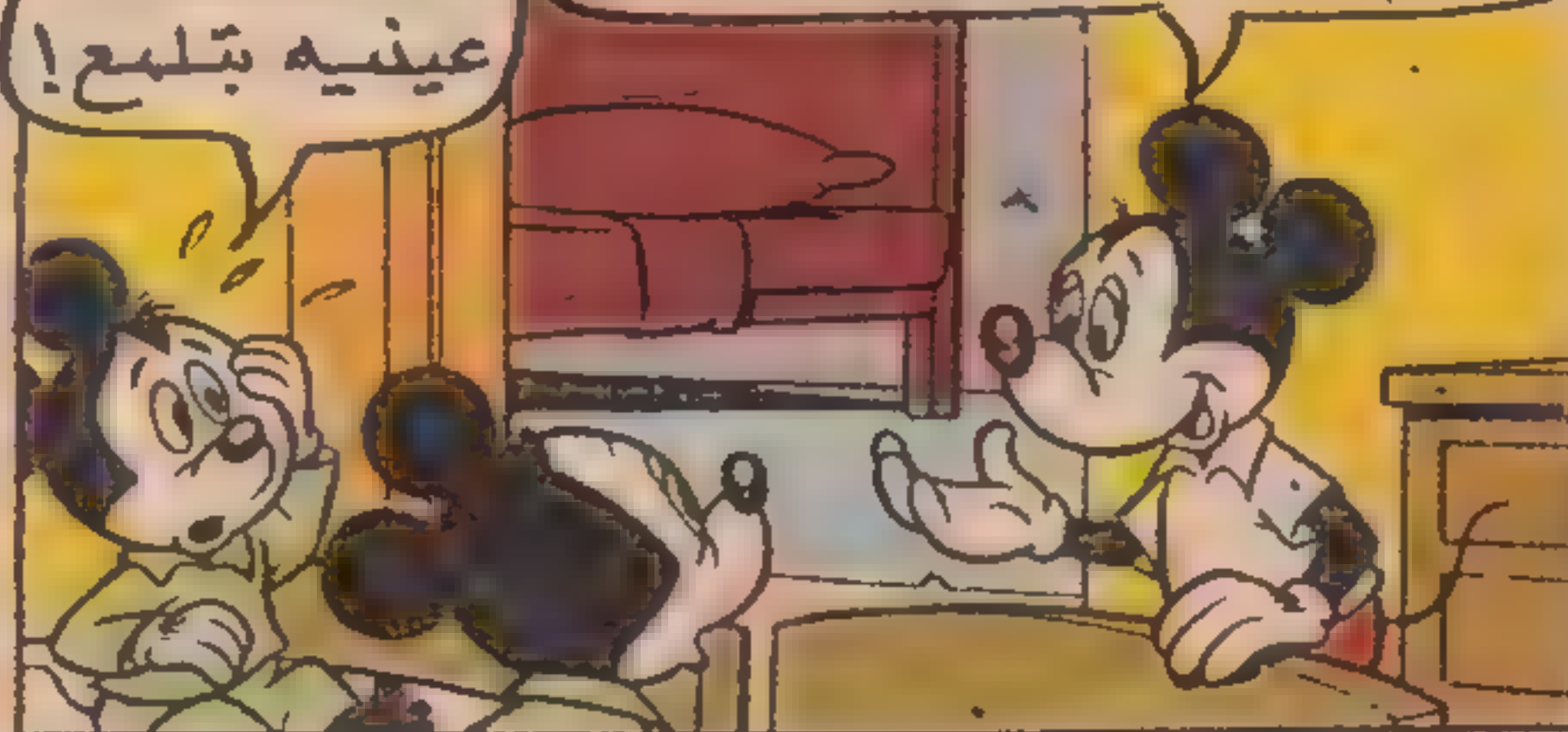
أنا مش شايف حد
قدامي!



وفي اليوم التالي.. إيه.. إيه الخ
خبط في ظهري ده؟



يظهر القصة الخرافية أثرت عليكم.. إزاي تصدقوا
الكلام ده إدي أسطورة خيالية!



هاق.. هاق كل
اللى معاك!



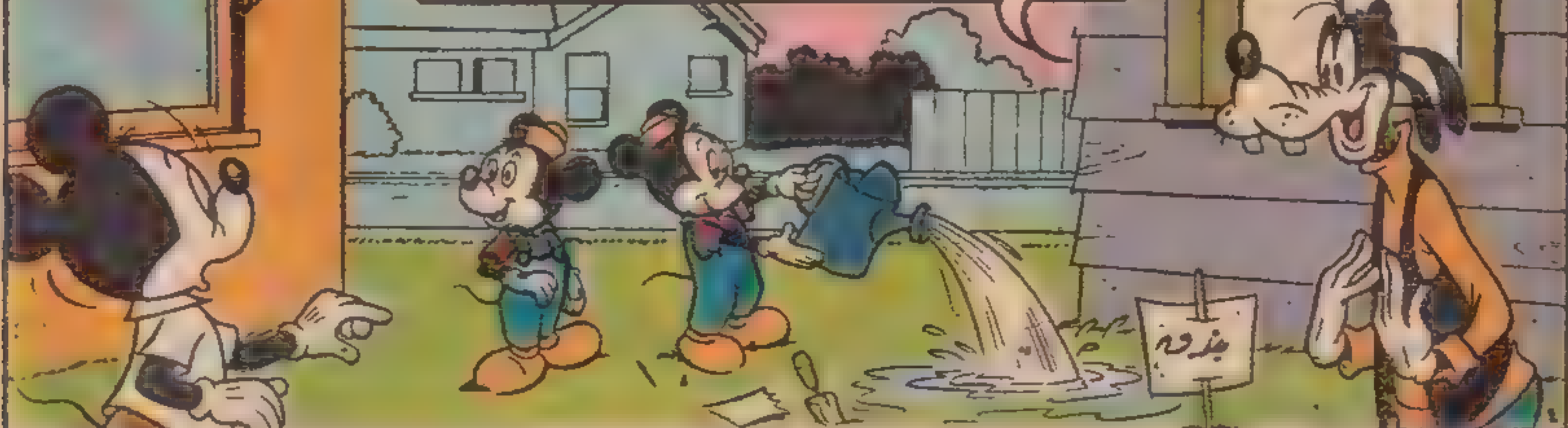
تشتري شجرة لبلااب سحرية؟

ياه! صحيح؟ ويمكن
أنسلفها يا حضرة
الساحرة؟

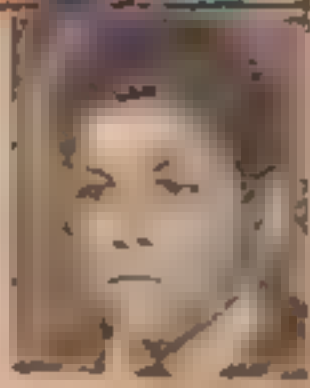


بتعملوا إيه؟ بتزرعوا نبات شجر اللبلاب السحري!

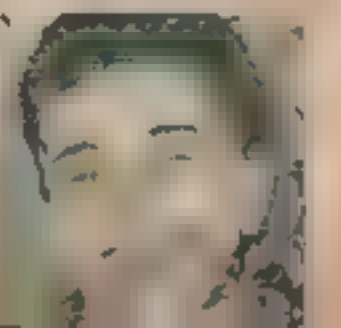
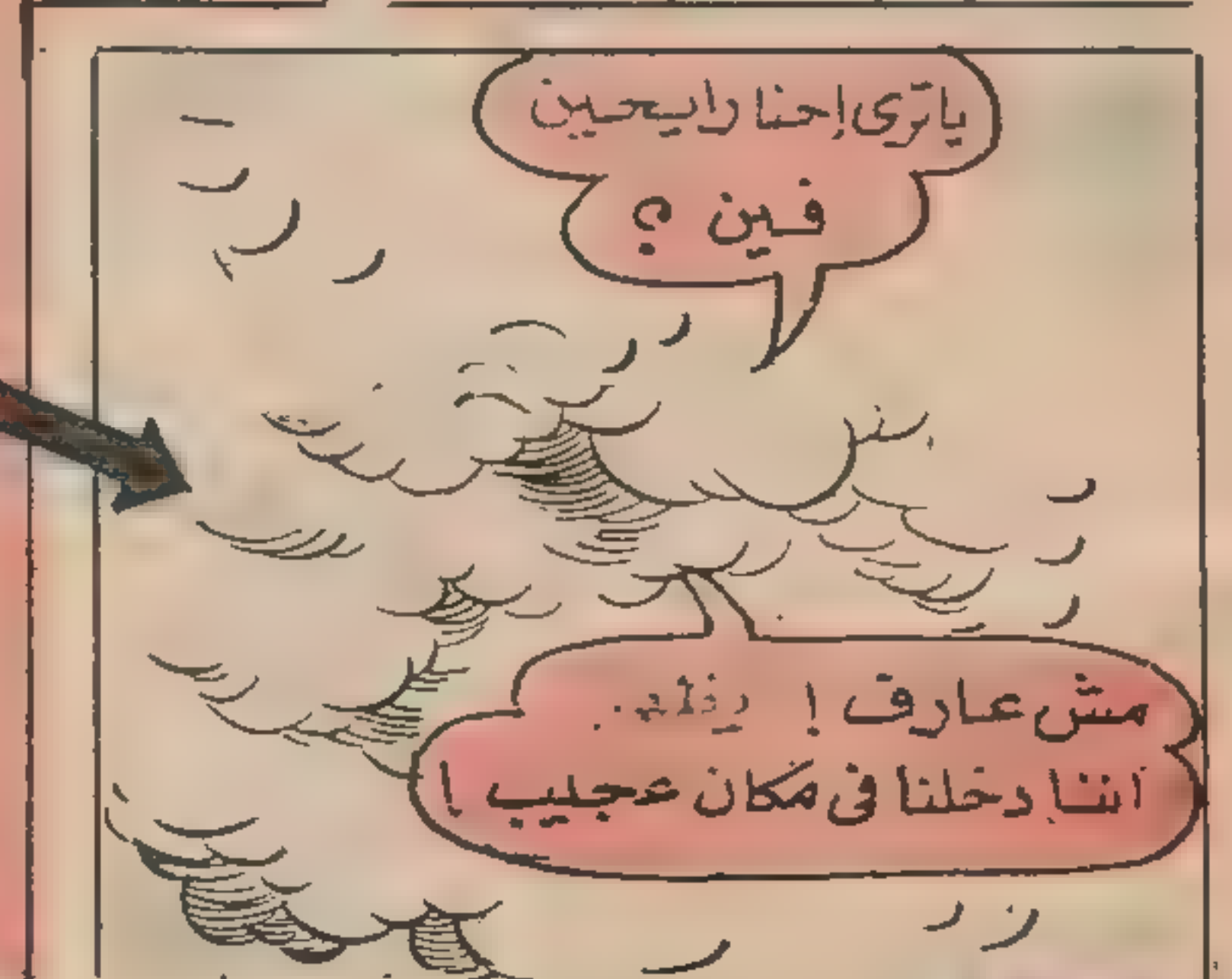
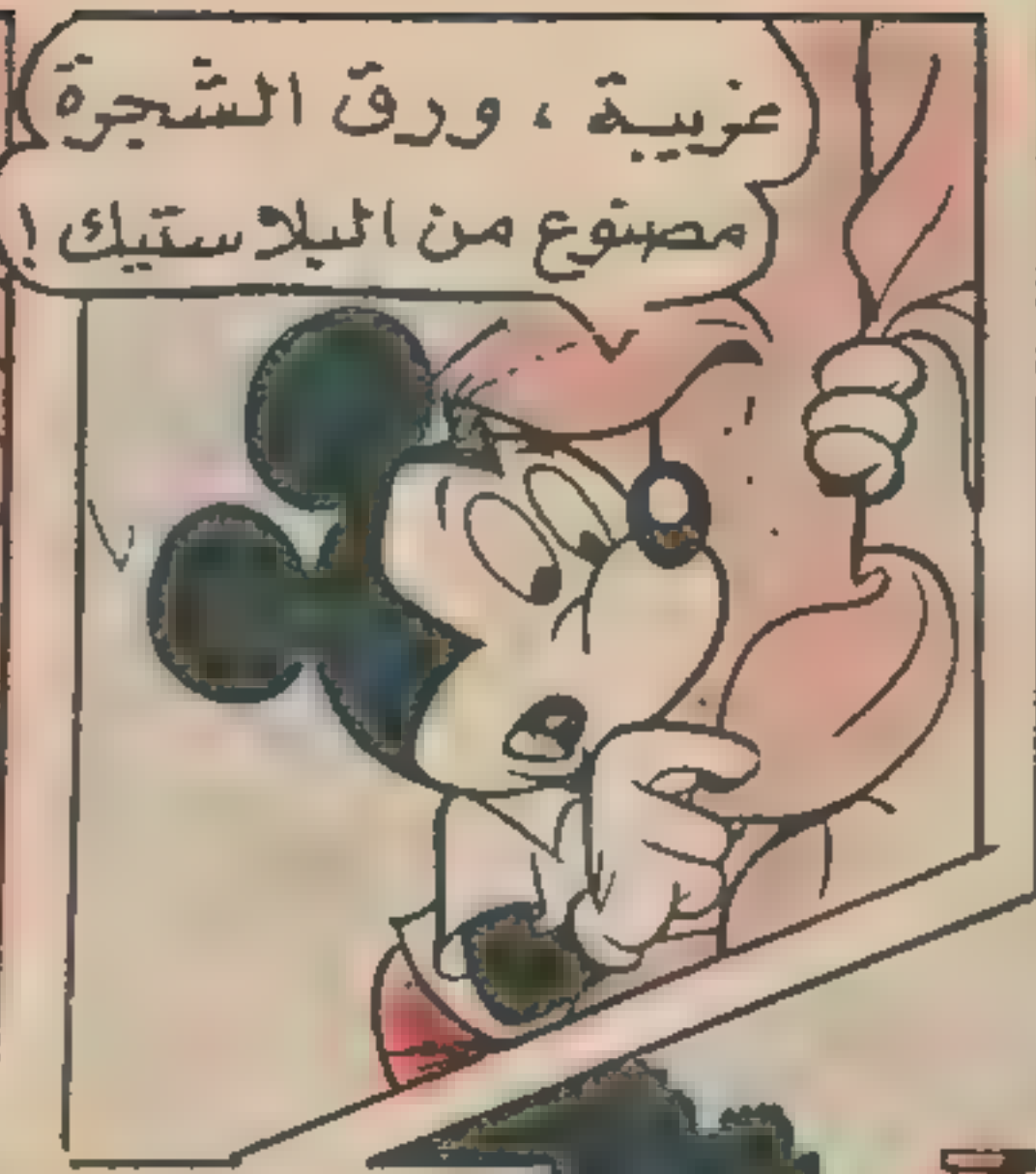
أيوه! إشتريته من ساحرة حقيقية!

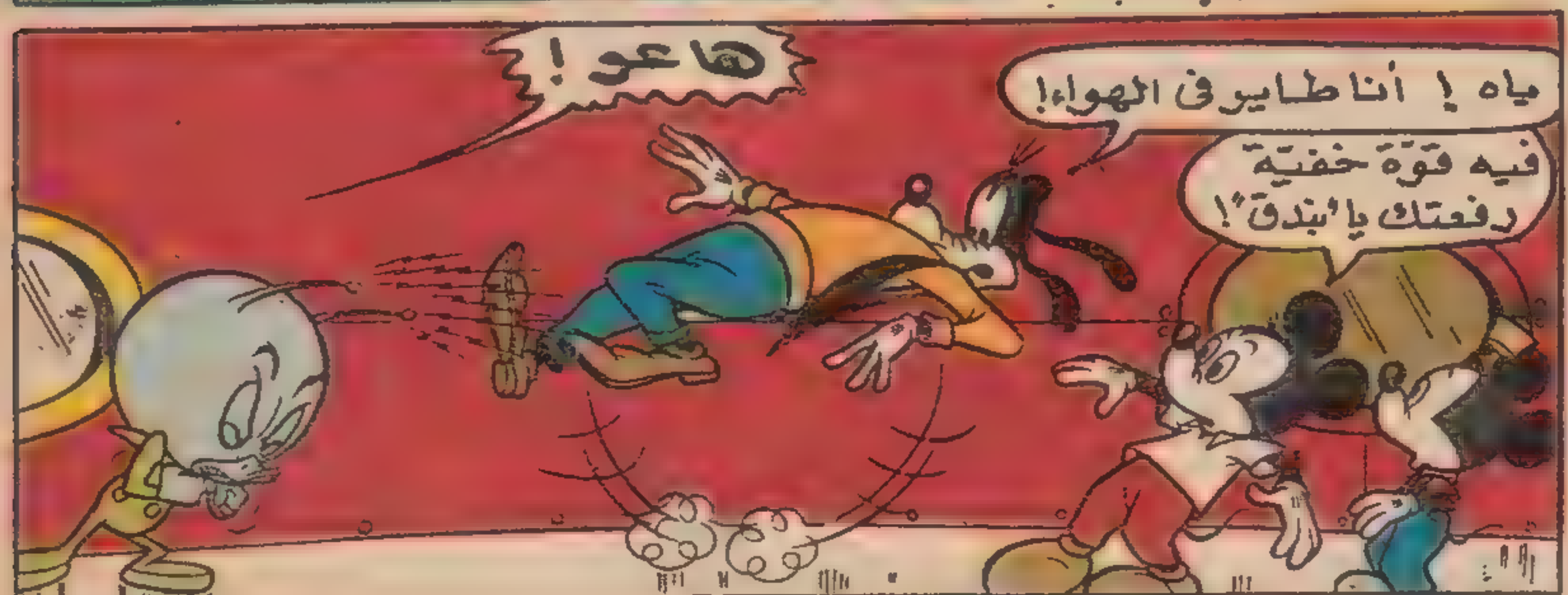


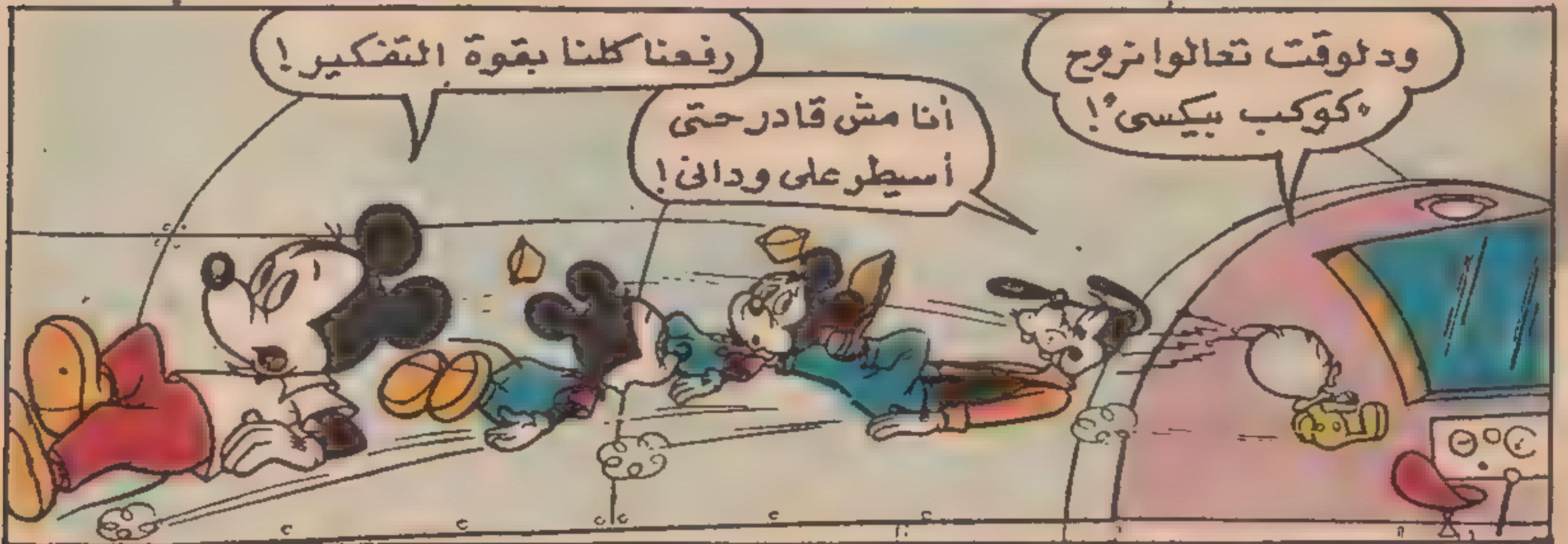
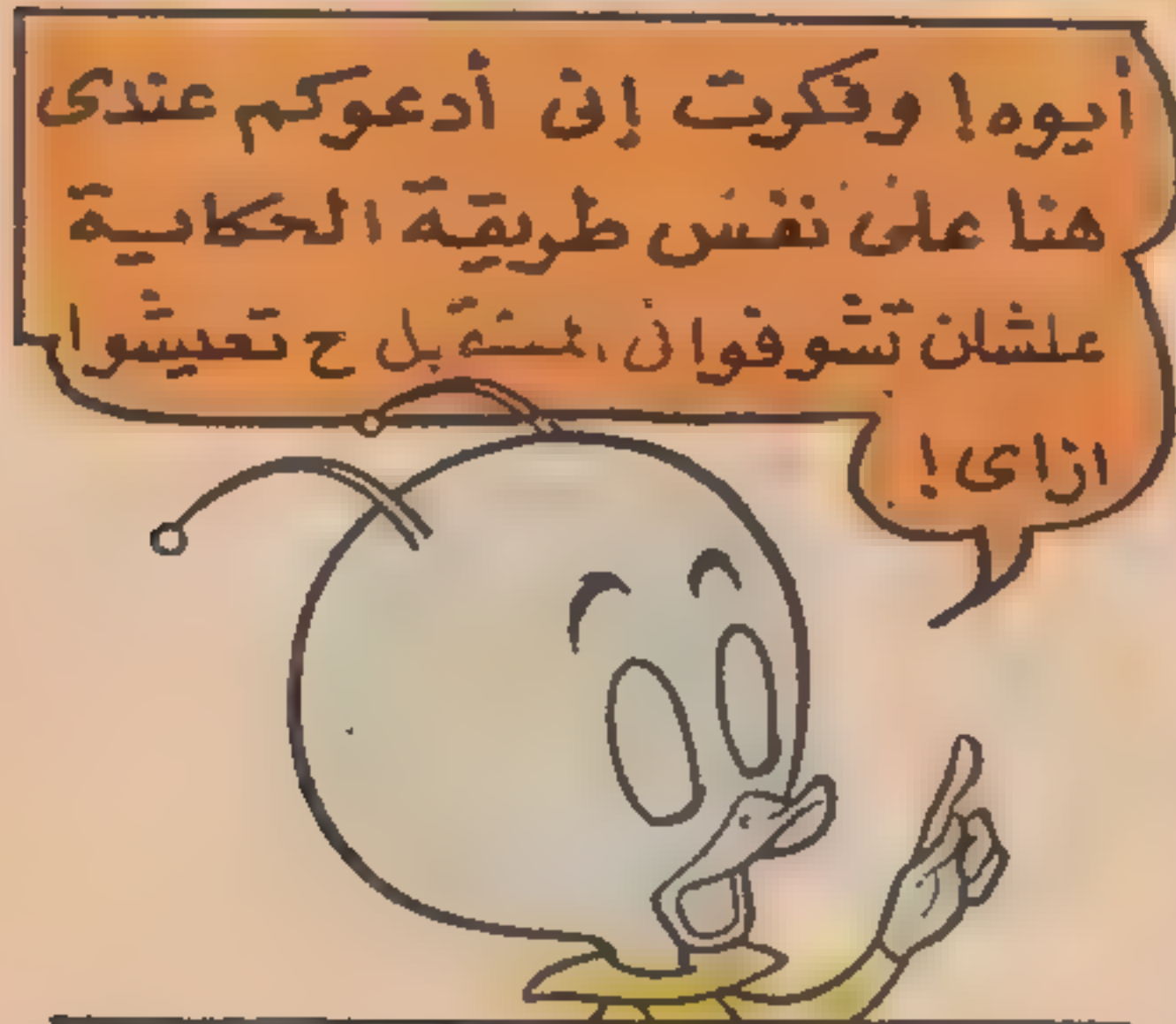
وهكذا..









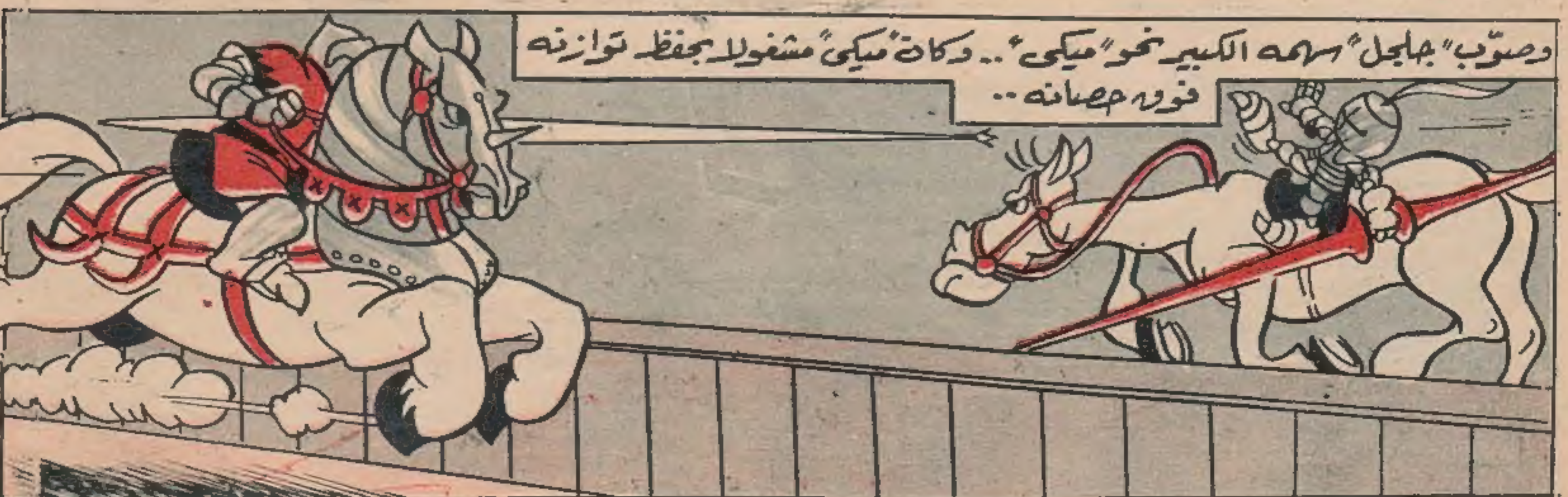




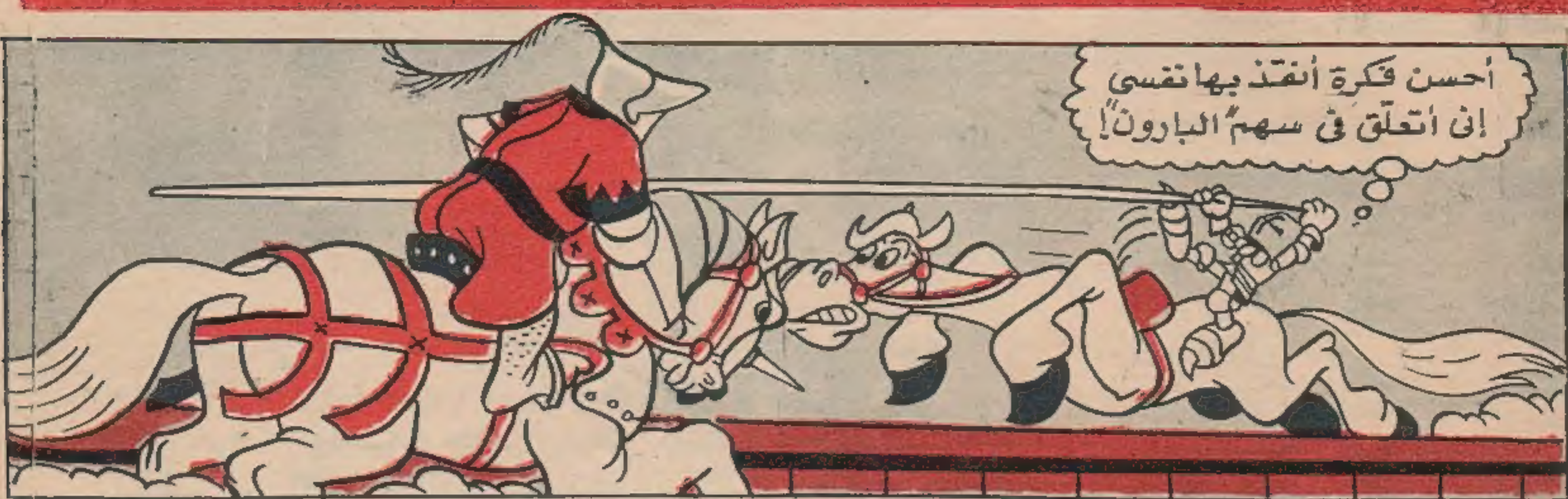




ميكي قاهر الزمن الجبارون الظالم



استيقظ « ميكي » من رحلته ليجد نفسه في غاية « مجهولة » ، وتمكن من
انقاذ الفارس « فسكور » الذي دعاه الى بيته ، وهناك تشاجر معه
« البارون جلجل » .. !



أحسن فكرة أنقذ بها نفسي
إنني أتعلق في سهم البارون!



لكن أنا عاوز أحارب
معاك!

طبعاً.. ح تشتغل معايا ومهيتك
هي حباية أسرتي وقريتي
وأرضي لخاية ما أرجع!



دورط ضحكاته الجميع ، وضع جلجل صيده أمام الفارس فسكور ..

هذا هو فارسك (أنا آسف يا فارس ميكي ،
العظيم يا سيدي !) مش ممكن أأخذك معايا
الحرب .. لأنك صغير جداً!



متهيأني البردح يروح
منه ببجرد ما
تخرجوا للحرب!

لازم أتخلص
منه!



وأعلنت البارون « جلجل » أنه لن يشترك في الحرب ..

إنت مش ح تروح الحرب
ليه يا بارون « جلجل » ؟
علشان .. عندي ..
أسنوم .. بمر .. رد!



وبعد قليل سمع « ميكي » أنقاما جميلة من « أرغنت » ..

ياه ! ده
أرغنت !
أيوه ! دي هدية من
بابا « فسكور » !



البارون « جلجل » ح يشترك مع « ميكي » في
حراسة أملاكه وأسرتي !

أهلاً وسهلاً !
أنا مستعد
للمشاركة
دي !

وأنا كمان !

